

Муниципальное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №6 г. Маркса Саратовской области структурное подразделение Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №16 г. Маркса

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол №1
от 30 августа 2018 г.


СОГЛАСОВАНО

Руководитель структурного
подразделения

 Е.В. Солод

УТВЕРЖДЕНО

Приказом №49 от 30.08.2018
Директор МОУ – СОШ №6 г.
Маркса

 Г.Н.Полищук



Рассмотрено

Общим родительским
собранием СП МДОУ-
д/с №16 г. Маркса
Протокол №1
от 24 августа 2018 г.

**Рабочая программа
по реализации духовно – нравственного воспитания
детей старшего дошкольного возраста
«Познаём красоту души»
с детьми 5 -7 лет**

Срок реализации 2 года

Авторы составители:

Солод Е.В – руководитель СП МДОУ;
Щеглова Т.А. – старший воспитатель;
Прокопенкова И.А. - воспитатель

Оглавление

№	Наименование раздела	Страница
I	Целевой	
1.1	Пояснительная записка	1
1.1.1	Цели и задачи реализации православного компонента	2
1.2	Принципы и подходы к формированию православного компонента	3
1.3	Планируемые результаты освоения по программе духовно-нравственного воспитания	3
II	Содержательный	3
2.1	<i>Описание образовательной деятельности по программе духовно-нравственного воспитания</i>	4
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	4
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» - Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Познание»	4
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие» - Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Развитие речи»	5
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	5
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие» - Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Здоровье»	5
III	Организационный.	29
3.1	Организация режима	29
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	30
3.3	Тематический план	30
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	32
3.5	Календарно-тематический план	33
3.6	Материально-техническое обеспечение	39
	Приложение 1	45
	Приложение 2	53
	Приложение 3	55

І Раздел Целевой

1.1 Пояснительная записка

Программа «**Познаём красоту души**» дополняет образовательную область «Познавательное развитие» для детей старшей и подготовительной к школе групп. В соответствии с пунктом 2.6 ФГОС дошкольного образования содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все направления развития и образования детей или образовательные области.

Программа построена на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет социокультурных ценностей нашего народа, отечественных традиций и праздников; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; воспитание в детях отношения к изобразительному искусству и другим видам творчества как к отражению красоты окружающего мира.

Программа рассчитана на два года. Образовательная деятельность по тематике Программы организуется один раз в неделю в диалоговой форме. В структуру Программы входят следующие разделы:

старшая группа

- Что я знаю о себе?
- Мы все такие разные.
- Добрые дела.
- Люблю тебя, мой край родной!

подготовительная к школе группа

- Что в имени моём заключено?
- Все мы разные, но все мы вместе.
- Труд, радость приносящий.
- Нет края на свете красивей, нет Родины в мире светлей!

«При разработке Программы соблюдались требования следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 26.09.1997 № 125-ФЗ (в ред. от 31.12.2014) «О свободе совести и религиозных объединениях».
- Православный компонент дошкольного образования к основной образовательной программе дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО (является дополнением к Стандарту православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ, утвержденного решением Священного Синода Русской Православной Церкви 27.07.2011).

- Устав МОУ – СОШ № 6 г. Маркса Саратовской области.

1.1.1. Цели и задачи реализации православного компонента

- сохранение духовно-нравственного здоровья детей;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование представлений о национальных культурных традициях; культуре, истории и жизни русского народа, их богатстве и разнообразии, красоте и благородстве; ознакомление с природно-экологическим своеобразием Саратовской области, России;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству;
- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- создание условий для возрождения традиций семейного воспитания.

1.2 Принципы и подходы к формированию православного компонента

Православный компонент дошкольного образования реализуется на основании принципов:

- христоцентричности;
- экклезиоцентричности;
- единства Церкви, семьи и дошкольного образовательного учреждения в духовно-нравственном воспитании детей;
- построения уклада жизни образовательной организации на основе православных ценностей и традиций, способствующего решению вышеуказанных задач;
- целостности и непрерывности педагогического процесса воспитания и обучения детей до поступления в начальную школу и преемственных связей с ней;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учета региональных особенностей, культурных традиций.

1.3 Планируемые результаты освоения по программе духовно-нравственного воспитания

На основе целевых ориентиров в программе «Познаём красоту души» сформулированы планируемые результаты освоения её детьми.

В процессе реализации Программы возможно достижение следующих результатов. К семи годам ребёнок:

- обладает представлениями о Родине, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках;
- проявляет любовь к своему Отечеству, интерес к родному краю; чувство симпатии к людям независимо от их национальности;
- обладает начальными представлениями о семье, своих обязанностях по отношению к родителям, любви, послушании; добре и зле, щедрости и жадности, послушании, доброжелательности и зависти, верности и предательстве, осуждении и прощении, милосердии, чуткости, совести, благодарности, трудолюбии и др.;
- активно проявляет чувства любви и уважения к родным и близким (желание сделать им приятное, порадовать своим поведением, заботой, вниманием); чувства благодарности и признательности, доброжелательности к окружающим (приветливость, готовность быть полезным);
- радуется удачам других, проявляет сочувствие; справедливо относится к людям, допустившим ошибку, не обвиняя и не осуждая их;
- умеет составлять рассказ о своем имени; проявляет внимание к истории и традициям своей семьи;
- способен анализировать собственное поведение в ситуации морального выбора; тактично выражает отказ от участия в общей деятельности, вежливо отвечает на отказ другого ребенка;
- умеет вести себя организованно в общественных местах (уступать место взрослым, маленьким детям; соблюдать правила приличия, говорить негромко, не привлекать к себе внимания, не мешать другим, соблюдать опрятность);
- обращается к сверстникам в приветливой и доброжелательной форме с просьбой поиграть вместе, корректно отвечает на просьбу товарища принять его в игру, внимателен к предложениям другого ребенка при выполнении совместной деятельности, соглашается с замыслом, предложенным сверстником;
- демонстрирует привычку выполнять самостоятельно все, что умеет, не требуя помощи других;
- бережно относится к труду взрослых и товарищей.

II Раздел. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности по программе духовно-нравственного воспитания:

Образовательная деятельность по программе духовно-нравственного воспитания старших дошкольников может реализовываться в разных видах деятельности:

- на занятиях (НОД);

- в режимных моментах и повседневной жизни ДОУ.

Организуя совместную деятельность, необходимо выстраивать диалоги и обсуждения тем Программы так, чтобы дети брали на себя инициативу в разыгрывании предлагаемых ситуаций. В процессе обсуждения темы надо обращаться к опыту ребенка, поощрять его самостоятельность.

Приобщение детей к социокультурным ценностям народа происходит через праздники и соблюдение традиций, понятных детям. В Программе большое внимание уделяется темам, связанным с семейными и национальными традициями, с семейными, народными и государственными праздниками. Большое значение придается правилам хорошего тона, адекватному поведению в повседневных и затруднительных ситуациях.

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также через организацию взаимодействия с семьями детей и другими

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- воспитывать чувства уважения и любви к родителям;
- ребенок должен знать о родословной своей семьи, о своих обязанностях по отношению к родителям;
- помогать ребенку правильно выстраивать отношения в детском коллективе;
- прививать навыки служения ближнему, прощать и просить прощения, воспитывать чувства совестливости и стыда;
- познакомить детей с «золотым правилом нравственности» («И так во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними...») (Мф. 7:12);
- пробудить в детях желание исправлять в себе негативные качества, такие как ложь, жестокость, жадность и т.д.;
- укрепить в детях веру в любовь и мудрость Творца. С самого раннего возраста приучать ребенка к молитве и пониманию того, что Бог нас любит, о нас заботится;
- дать ребенку понятие об ангеле-хранителе, дарованном Богом каждому человеку, который оберегает от опасностей и всякого зла;
- дать ребенку представление о церковнослужителях и священнослужителях (священниках, диаконах, певчих и т.д.) как людях, служащих в церкви;
- прививать культуру поведения в храме и общения со священнослужителями (умение обращаться к ним, брать благословение);
- формировать культуру речи, пополнять словарный запас нравственными понятиями (добро, зло, грех, молитва, святость и т.д.);
- приучать детей к труду, объясняя, что Бог заповедал человеку трудиться, что труд помогает улучшить мир вокруг нас. Приводить примеры, показывающие, что все создания Божии трудятся, следуя воле Творца, и приносят пользу окружающему миру. Содействовать развитию у детей трудолюбия и полезных навыков;
- воспитывать у детей уважительное отношение к результатам чужого труда.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Познание»

- побудить детей к познанию Бога, ангелов и святых;
 - рассказывать о заповедях, храме и богослужении в соответствии с возрастными особенностями. Важно не перегрузить детей информацией, а пробудить в них чувства любви, добра, сочувствия, благоговения и благодарности;
 - расширить представление детей о мире как творении Божиим, формировать целостное православное мировосприятие на каждой возрастной ступени;
 - дать основы знаний об Иисусе Христе как о Богочеловеке, Сыне Божиим, который родился на земле, претерпел страдания, умер и воскрес из мертвых ради спасения людей;
 - дать начальные знания о событиях и значении праздников Рождества Христова, Богоявления, Пасхи и других.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Развитие речи»

- развивать умение детей размышлять на духовно-нравственные темы на основе прочитанного материала, высказывать свои суждения о содержании прочитанного текста, стихотворений, иллюстраций и др.;
- формировать интерес к чтению и потребность в нем; воспитывать читателя, способного к сопереживанию героям книги, к душевному отклику на происходящее с полубившимися персонажами, умеющего отождествлять события своей жизни с основными событиями книги;
- развивать у детей чувство радостного восприятия мира;
- совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы и др.).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- прививать художественный вкус к творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Разъяснять детям, что самые красивые образцы творческой деятельности получаются тогда, когда человек трудится с молитвой и верой, когда он пытается воспроизводить в своих работах красоту Божьего мира;
- воспитывать в детях отношение к изобразительному искусству и другим видам творчества как к отражению красоты окружающего мира, созданного Богом;
- формировать отношение к иконе как к святыне, особому виду художественного творчества, к которому надо относиться с благоговением и почитанием. Давать первые знания об отличии икон от иных произведений искусства;
- развивать творческие задатки ребенка, таланты, дарованные ему Богом;
- закреплять понимание ценности и пользы творческого труда, используя его результаты в повседневной жизни, например: украшение поделками, подарками, рисунками групповых комнат, залов, а также их применение в ходе детских праздников и мероприятий;
- познакомить детей с иконописью и народными ремеслами (гончарным делом, изобразительным искусством и др.);
- приобщать детей к музыкальной культуре на основе знакомства с произведениями классической, духовной, народной музыки; разучивать с ними на музыкальных занятиях песни духовно-нравственного содержания;
- доносить до детей мысль о том, что духовные песнопения исполняются не

только для людей, но и для Бога, Его Пречистой Матери и святых, что и ангелы поют Богу хвалебные песни;

- раскрывать детям особенности духовной музыки.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание Православного компонента дошкольного образования в образовательной области «Здоровье»

- побуждать ребенка разумно относиться к своему здоровью;
- воспитывать послушание и уважение к родителям и воспитателям, которым Бог вручил заботу о здоровье детей;
- приучать детей к соблюдению правил и традиций, служащих сохранению и укреплению здоровья: к личной гигиене, закаливанию, физической активности, правильному питанию и т.д.;
- приобщать родителей к жизни детского сада, поскольку семья и детский сад должны совместно заботиться о духовном и физическом здоровье детей;
- раскрывать взаимосвязь физического и духовного здоровья; закалять волю, учить воздержанию, организованности и собранности.

Содержание программы

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
Старшая группа			
1			
Что я знаю о себе?			
1.1.	Я и мое имя	<p>Основная идея темы: человек должен дорожить своим именем, потому что его имя прославили другие люди своей жизнью, поступками, делами. Содержание темы: имя – слово, которым называют человека. Значение имени (например, имя Нина означает – Богом милованная (др. евр.); Светлана – светлая, чистая (слав.); Елена означает: солнечная, светлая, свет, факел, сияющая, избранная; Евгений (греч.) означает «с хорошей родословной», «благородный» и т.д.). Пословица «Хорошо там и тут, где по имени зовут». Как выбирают имя ребенку. День имени – именины. Празднование именин. Имя человека – его слава и достоинство. Известные люди, которые прославили свои имена в истории (например, полководец Михаил Кутузов победил врага).</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседа с ребенком о значении имени, которое он носит – обсуждение соответствия характера, поведения ребенка его имени – беседа родителей с ребенком о жизни близкого человека, об известных в истории или культуре людях, имя которых он носит – составление рассказа о своем имени или проект «Мое имя» – практическое дело: укрась 1-ю букву своего имени – игра-упражнение «Подбери ласковые имена для 	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<p>друга» Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Барто А. «Имя и фамилия» – Жития святых в рассказах для детей – Житков Б. «Как меня называли» – Сеф Р. «Имя у тебя одно» – Юдин Г. «Рыжий город» 	
1.2.	Что такое хорошо и что такое плохо?	<p>Основная идея темы: стремление к сближению отвлеченных понятий морали с конкретными явлениями и предметами, с учетом имеющегося у детей жизненного опыта, понятия «хорошо», «плохо».</p> <p>Содержание темы: представления дошкольников о правильном поведении в разных ситуациях, определение своего отношения к окружающей действительности. Понятия «нравственный» и «духовный» определяются следующим образом: духовность – это состояние близости души, внутреннего мира человека; нравственность – это твердая постоянная решимость воли следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие). Духовные упражнения ума, чувств и сердца ребенка – основные средства духовно-нравственного воспитания. Служение добру, служение людям. Поступки хорошие и плохие. Если уже совершил неблагоприятный поступок, что делать? Если осознал, что другие плохо поступили, как поступишь ты?</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» или просмотр мультфильма с последующим ситуативным разговором – практическое дело: расскажи в группе о своем хорошем поступке – игра-упражнение на развитие диалектики «Хорошо – плохо» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Маршак С.Я. «Стыд и позор» – Маяковский В.В. «Стихи детям» /Маяковский В.В. Полное собрание сочинений: В 13 т. / АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького. – М.: Худож. лит, 1955–1961. Т.10. <u>в ФЭБ</u> – Мультфильм для самых маленьких по стихотворению В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» https://www.youtube.com/watch?v=Q2Ugc0u2t6U 	Игровая Коммуникативная Познавательная исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Двигательная
1.3.	Азбука вежливос	Основная идея: доброе слово и горе побеждает, и от беды спасает, а злое слово разрушает и боль	Игровая Коммуникативная

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
	ти «Ничто не ценится так дорого и не обходитс я так дешево, как вежливос ть» (послови ца)	<p>причиняет. Содержание темы: вежливое слово. Что значит быть вежливым. Международный день «Спасибо». Слово как источник жизни человека. Какие бывают слова. Слово, как добрый волшебник, дарит хорошее настроение, радует и даже лечит людей. Слова лжи, клеветы, брани разрушают мир вокруг нас. Мудрые, добрые, задушевные слова помогают в делах, сохраняют любовь. Способы реализации – упражнения «Комплимент», «Подари слово другу», «Подари доброе слово любимой игрушке» – подвижные игры – ситуативный разговор – игры «Волшебный стул», «Поляна добра» Рекомендуемая литература – Васильева-Гангнус Л. «Азбука вежливости» http://www.e-reading.club/bookreader.php/10738/Vasil%27eva-Gangnus - Azbuka vezhlivosti.html – Сухомлинской В.А. «Петушок-братик, добрый день», «Скажи человеку «здравствуйте», «Для чего говорят «спасибо», «Доброго здоровья, дедушка»</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Двигательная</p>
1.4.	Добро и зло	<p>Основная идея: добро созидает, а зло разрушает. Делая доброе дело, человек радостен и счастлив, зло всегда приносит разочарование, злые люди одиноки, их мучает зависть, зло губит их. Все, что мы делаем, возвращается к нам и к близким нам людям. Ответив злом на зло, мы разрушаем мир в душе, в мыслях, чувствах. Содержание темы: добрые слова, добрые дела. Доброта истинная (забота, взаимопомощь, помощь в беде) и доброта ложная (доброта через обман, через обиду другого человека). Добро во благо других. Черты доброго человека. Пословица «Сей добро, посыпай добром, жни добро, одевай добром». Способы реализации – обсуждение житейских ситуаций – театральная постановка с Петрушкой – игра «Острова», «Следы жизни» – игра на развитие диалектического мышления «Нарисуй доброе и злое «здравствуйте»; добрую и капризную елочку; добрую и злую Бабу-Ягу (ТРИЗ-технология) Рекомендуемая литература – «Каждый свое получил» (эстонская народная сказка) – Барто А. «Вовка – добрая душа» – Гофман Т.А. «Волшебные очки»</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<ul style="list-style-type: none"> – детская Библия – Драгунский В. «Моя сестренка Ксения» – Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое» – Мошковская Э. «Кто самый добрый» – Паустовский К.Г. «Теплый хлеб» – Пермяк Е. «Самое страшное» – Пословицы и поговорки о добре и зле (приложение 3) 	
1.5.	Щедрость и жадность	<p>Основная идея: проявление щедрости человеком, благо для других и для себя. От жадности можно избавиться, если отдавать, не считая, не думая о сделанном добре.</p> <p>Содержание темы: проявление щедрости; щедрый человек – милостивый, милосердный на помощь, заботу. Жадность – скупость, нескромность в своих желаниях, присвоение чего-либо себе одному.</p> <p>Пословица «Не хвались серебром, хвались добром».</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – круг пожеланий и благодарения по теме «Щедрость» – обсуждение житейских ситуаций – игра «Светофор» – театрализованная деятельность <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Бедные богатые» (японская сказка) – «Кто добрее» (курдская притча) – «Нищий и счастье» (арабская сказка) – Гребенщиков А. «Азбука мудрости» – Дорофеев В. «Жадная собака» – Печерский-Мельников В. «Сиротка Груня» – Сухомлинский В.А. «Жадный мальчик», «Котлетка как камень», «Металлический рубль» 	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Двигательная
2.	Мы все такие разные		
2.1.	Я и моя семья		
2.1.1.	Коли семья вместе, так и душа на месте	<p>Основная идея: семья – это остров любви, терпения, послушания, уважения</p> <p>Содержание темы: родные, родня, род. Почему нужно беречь родных? Забота о близких людях. Пословица «Кто родителей почитает, тот вовеки не погибает».</p> <p>Основные правила почитания и уважения старших. Что разрушает семью (ссора, непослушание, неправильные поступки, обиды, лень). Что укрепляет семью (любовь, терпение, уважение, взаимопомощь, нежность).</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы о жизни, добрых делах бабушек, дедушек – игра «Быт моей семьи» – беседа с творческим заданием «Моя семья – моя радость» 	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<ul style="list-style-type: none"> – рисунки, коллаж «Моя семья» – изготовление подарков ко дню Матери – день Отцов, изготовление подарков – ситуативный разговор «Что значит быть хорошим сыном и дочерью», правила почитания и уважения старших – тематический вечер «Моя семья» – презентация, проект «Семейное хобби» – спортивный праздник «Папа, мама, Я – спортивная семья» – рассказы детей о жизни и добрых делах бабушек, дедушек и других родных <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Алмазов Б. «Горбушка» – Габе Д. «Моя семья» – Ганаго Б. «Они забыли» – Дьяченко В. «Чему учат детей пчелы», «Великодушная дочь» – Майков А. «Мать и дети» – Сухомлинский В.А. «Все добрые люди – одна семья», «Бабушка отдыхает», «Именинный обед» 	
2.1.2.	Послушание и упрямство	<p>Основная идея: делай не то, что хочешь, а делай то, что нужно.</p> <p>Содержание темы: различия слов «слышать» и «слушать». Послушание – умение слышать и понимать другого человека. Упрямый человек не принимает советов старших, делает все по-своему. Непослушание – как с ним бороться. Почему того, кто упрям, называют Фома. (Говорится об упрямом и никому не верящем Фоме, который всегда поступает наперекор мнению окружающих).</p> <p>Пословица «Кто кого любит, тот того и слушает».</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – игры «Четыре стихии», «Глухой телефон», «Выполни команду» – решение проблемных ситуаций – просмотр мультфильмов (или чтение с последующим обсуждением произведения Михалкова С. «Про Фому и про Ерему») – ситуативные упражнения «делай не то, что хочешь, а делай то, что нужно» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Артюхова Н. «Трудный вечер» – Белов В. «Ручеек» – Каралийчев А. «Непослушные дети» – Поляков П. «О послушании» – Сухомлинский В.А. «Кому идти за дровами» – Михалков С. «Про Фому» м/ф <p>http://multikonline.ru/russkie-multfilmy-online/4967-pro-</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательная-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Музыкальная Двигательная</p>

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		fomu.html	
2.2.		Я и мои друзья	
2.2.1.	Зачем мне нужны другие люди?	<p>Основная идея: обеспечение успешной социализации дошкольника. Детский сад для ребенка – это веселый дом, где много детишек и все дружат.</p> <p>Содержание темы: донести до ребенка, что в городе (селе, поселке) очень много детей. Многие посещают детские сады. Мы ходим в сад № __, в группу... Имена воспитателей, заведующего и медсестры. На общей фотографии группы все ребята здоровые, веселые, улыбаются, словом, одна большая дружная семья.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждение пословицы «Один в поле не воин» – ситуативный разговор «Вместе весело дружить» – народные игры «Садовник», «Бирюльки» <p>Рекомендуемые материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> – сборник стихов «Детский сад» – общая фотография группы – фото разных уголков сада (спальня, игровая, раздевалка, музыкальный зал и др.) <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Калинина Н. «О хороших товарищах» – Осеева В. «Навестила» 	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Двигательная
2.2.2.	Правда и ложь	<p>Основная идея: правда освящает жизнь человека, очищает его от грязи, освобождает от зла, ото лжи человек страдает, мучается, болеет, у него изменяется настроение.</p> <p>Содержание темы: правдивость – синоним истинности, правдоподобности. Противоположность правдивости – лживость. Почему нельзя обманывать. Возможные последствия правдивых и лживых поступков. Как вести себя, чтобы быть правдивым. Как избежать лжи. Пословица «Правда любит свет, а ложь тьму».</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – решение проблемных ситуаций – работа с куклой (Баба Яга в гостях) – театрализованная деятельность «Врунишка» – игра «Острова» – круг пожеланий и благодарения «От сердца к сердцу» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Носов Н. «Карасик» – Осеева В. «Что легче» – Сухомлинский В.А. «Почему Сереже стало стыдно», «Я больше не буду» – Толстой Л. «Лгун», «Корова», «Косточка» 	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Двигательная
2.2.3.	Дружба и вражда	<p>Основная идея: друг – такой же, как ты, человек, равный тебе, другой ты. Дружбой надо дорожить, с</p>	Игровая Коммуникативная

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<p>другом ты вдвое сильнее, умнее, добрее. Содержание темы: дружба – взаимная привязанность людей, основанная на любви и уважении. Что такое верный друг. Какой ты сам – друг и товарищ. Отзывчивость, чуткость, взаимопомощь, терпимость. Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – игра «За что я люблю своего друга – обсуждение пословицы «Нет друга – так ищи, а нашел – береги» – танец дружбы – подарок другу на День рождения (практическая работа) – пословицы и поговорки о дружбе – обсуждение «Правил жизни» (приложение 4) <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Мидта А. «Шарик в окошке» – Осеева В. «Синие листья», «До первого дождя» – Сухомлинский В.А. «Земляника для Наташи» «Большое ведро», «Жестокость» – Толстой Л. «Муравей и голубка» 	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
2.2.4.	Прощение и обида	<p>Основная идея: прощение других людей, освобождение себя от обиды, злости, жестокости. Содержание темы: понимание слова «прощение». Почему мы обижаемся, что такое обида. Замечаем ли мы, как обижаем, раним близких. Зачем необходимо просить прощение. Правила жизни (приложение 4). Справедливое отношение к допустившим ошибку людям. Пословица «Тому тяжело, кто помнит зло». Беседа по репродукции Рембрандта «Возвращение блудного сына». Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждение житейских ситуаций – беседа о Прощеном воскресении, о том, что необходимо делать в этот день – выражение своего настроения в рисунке <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Белый В. «О прощении» – Дьяченко В.Г. «Наследство» – Сухомлинский В.А. «70 раз 7», «Раскаяние», «Мой жаворонок в окошко улетел», «Коле стало легче» 	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Двигательная</p>
2.2.5.	Радость примирения	<p>Основная идея: вместе играть веселее. Содержание темы: использование уголка психологической разгрузки (уголка уединения, уголка настроения) как места примирения. Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждение Правил жизни (приложение 4); – обсуждение житейских ситуаций, использование выражений «ты согласен?», «ты доволен?» 	<p>Игровая Коммуникативная Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<ul style="list-style-type: none"> – рассказ о чувствах в ситуации примирения с другом, с родными (мамой, братом, сестрой) Рекомендуемые материалы – оснащение уголка: мягкие игрушки, ширмы для игр, стаканчики для крика, куклы БИ-БА-БО, коробка примирения, шкатулки добрых дел, аудио записи (шум моря, звуки леса, музыка для отдыха, релаксации) – «Правила жизни» (приложение 4) 	
2.2.6.	Чистое сердце	<p>Основная идея: чуткое отношение к окружающим, проявление милосердия, смирения, щедрости. Содержание темы: дела милосердия: помощь нуждающимся, утешение обиженного, ободрение печального, использование добрых слов. Жестокий человек не знает жалости, сочувствия, любви. Примеры помощи, участия, сострадания близким людям, животным, птицам; рассматривание семейных альбомов; воспитание чувства эмпатии. Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждение житейских ситуаций – проведение игр «Я тебя люблю», «Волшебный стул», «Поляна добра» – изготовление подарков для малышей – оказание помощи нуждающимся (книги, вещи, игрушки др.) <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Библия «Притча о милосердном самаритянине» (приложение 5) – Сухомлинский В.А. «Ненаглядный сынок» 	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
3.	Добрые дела		
3.1.	Что я могу и что я должен делать?	<p>Основная идея: труд человека как способ проверки себя, своих сил; испытание чувства радости от полученного результата. Содержание темы: труд – дело, требующее усилий, стараний, заботы. Труд – источник жизни человека, потому что человек, преодолевая трудности, становится умнее, сильнее, добрее. Для чего трудится человек. Что такое трудолюбие. Как стать трудолюбивым человеком. Лень и праздность – две беды. Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – игра «Я умею делать сам» – разработка модели трудовых обязанностей (для уголка природы, дежурств) – изготовление игр, игрушек для малышей – предоставление ребенку выбора в выполнении основных домашних обязанностей – участие в совместном с родителями посильном труде (работа по дому, в саду, на огороде и др.) 	<p>Игровая Коммуникативная Познавательная исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная Двигательная</p>

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<p>– беседа о пословицах «Делу – время, потехе – час», «Без труда нет добра», «Терпение и труд все перетрут»</p> <p>Рекомендуемая литература</p> <p>– Катаев В. «Цветик-семицветик»</p> <p>– Поляков П. «О трудолюбии»</p> <p>– Сухомлинский В.А. «Счастье и труд», «Пекарь и портной»</p>	
3.2.	Вместе любим мы трудиться	<p>Основная идея: удовольствие, радость от совместной деятельности.</p> <p>Содержание темы: совместная трудовая деятельность со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Способы реализации</p> <p>– проектная деятельность</p> <p>– составление коллективных работ в изобразительной деятельности</p> <p>– составление коллективного рассказа, коллективной сказки</p>	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Изобразительная Музыкальная Двигательная
3.3.	Кому нужна моя помощь. Разведка добрых дел	<p>Основная идея: чувства сострадания, помощь тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Содержание темы: примеры помощи, жалости, сострадания близким людям, животным, птицам.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц, осуществление подкормки птиц в холодное время года, выращивание рассады цветов, лука; потребность в оказании посильной помощи в семейном кругу: уборка посуды со стола, мытье посуды.</p> <p>Способы реализации</p> <p>– проектная деятельность (огород на подоконнике)</p> <p>– изготовление кормушек для птиц</p> <p>– уход за комнатными растениями</p> <p>– ежедневные трудовые дела, поручения</p> <p>– беседа «Нам любое дело по плечу»</p>	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная
3.4.	Профессии наших родителей	<p>Основная идея: интерес к профессиональной деятельности человека. Развитие познавательной активности и кругозора детей. Формирование нравственных ценностей.</p> <p>Содержание темы: ситуативный разговор «Если бы я был взрослым, то выбрал бы дело по душе». Проект «Все профессии нужны, все профессии важны» (профессии наших родителей).</p> <p>Способы реализации</p> <p>– просмотр иллюстраций, фотографий о людях разных профессий</p> <p>– экскурсии на место работы родителей</p> <p>– эвристические познавательные беседы</p> <p>– создание фотовыставки</p> <p>– составление коллажей «Вот какие мамы – золотые прямо!», «Папа может!»</p>	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		Рекомендуемая литература – Михалков С. «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	
4.	Люблю тебя, мой край родной!		
4.1.	Любимый сердцу уголок		
4.1.1.	Мой родной город (поселок)	<p>Основная идея: «Где родился, там и пригодился», «Не ищи обетованные края – они там, где родина твоя».</p> <p>Содержание темы: достопримечательности родного города Саратова (родного поселка, села) и Саратовской области, культурное наследие.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектная деятельность – составление картотеки игр – выставка детских рисунков и фотографий в детском саду <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – альбомы, книги о достопримечательностях Саратова и Саратовской области – Вардугин В.И. «Саратовская азбука» – Орлов В. «Дом под крышей голубой» 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>
4.1.2.	Живая история	<p>Основная идея: представление о ветеранах войны и труда родного края, о необходимости воспитания уважения, сохранения памяти о них.</p> <p>Содержание темы: подвиги, свершенные дедами, прадедами в годы Великой Отечественной войны. Герои земли Саратовской, труженики тыла.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовательская работа «Кто мой прадед?» (совместно с родителями узнать историю своих дедов/прадедов, чьи имена связаны с ВОВ) – создание газеты (коллажа) «Мы не забудем ваши имена...» – беседа «Подвиг и память» о героях-саратовцах <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вардугин В.И. «Саратовская азбука», с.32-33 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>
4.1.3.	Экскурсия по улицам города/села	<p>Основная идея: представления о главных улицах своего города/села, общем виде, истории названия.</p> <p>Содержание темы: улицы родного города/села; «лицо» улицы, на которой расположен детский сад, дом самого ребенка-дошкольника; воспитание чувства любви к малой родине.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – экскурсия по улицам города/поселка – изобразительная деятельность (рисование любимого пейзажа своей или центральной улицы, лепка, конструирование здания, поразившего воображение ребенка) – проект «Улица моей мечты» (создание проекта 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		улицы будущего) Рекомендуемая литература – Вардугин В.И. «Саратовская азбука», с. 24-25	
4.2.	Достопримечательности Саратова и Саратовской области		
4.2.1	Саратов – родина русского цирка	Основная идея: представления об истории появления цирка в России, его исторический и современный вид. Воспитание чувства гордости за родной край. Содержание темы: Саратовский цирк – первый цирк в России. В 1873 году уроженцы Саратова, братья Дмитрий, Петр и Аким Никитины создали цирк, назвали его «Русский цирк». Братья сами выступали на арене с акробатическими номерами. Современный саратовский цирк. Способы реализации – беседа с использованием репродукций видов цирка старинного и современного – изобразительная деятельность «Цирк. Любимый образ» Рекомендуемая литература – Вардугин В.И. «Саратовская азбука», с. 46-47 – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, ЭОРы по теме	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная
4.2.2.	Космическая пристань у Саратова	Основная идея: связь Саратовской области с развитием космической истории страны. Содержание темы: имена земляков-саратовцев в истории развития космонавтики. Юрий Алексеевич Гагарин – первый космонавт, приземлился в Ровенском районе Саратовской области. Герман Степанович Титов, приземлился на Саратовскую землю на территории Краснокутского района. Места приземления космонавтов. Музей им. Ю.А. Гагарина. Способы реализации – ситуативный разговор – беседа о героях-космонавтах, чьи имена связаны с Саратовской областью – рисунки к годовщине полета ЧЕЛОВЕКА в космос – изготовление моделей самолетов в технике оригами – изготовление мобиля «Железные птицы – самолеты» в технике оригами Рекомендуемая литература – Вардугин В.И. «Саратовская азбука», с. 22-23 – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, ЭОРы по теме	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная
4.3.	Как душу береги свой край родной!	Основная идея: представления о богатстве родного края, о необходимости беречь его. Содержание темы: беседа о заповедных местах нашего края. «Тот свой край не любит, кто его	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
		<p>природу губит» Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуативный разговор – изобразительная деятельность (лепка из глины «Птицы нашего края», рисование любимого пейзажа и т.п.) <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вардугин В.И. «Саратовская азбука», с. 44-45 – Литература о достопримечательностях города, района, села 	<p>я Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Двигательная</p>
<p>Мы все такие разные (праздник, фестиваль, защита проектов, выставка, создание мини-музея)</p>			

2 год обучения

№	Модуль/ тема	Реализация содержания	Виды детской деятельности
Подготовительная к школе группа			
1. Что в имени моем заключено?			
1.1	Я – человек		
1.1.1.	Почему меня так называли	<p>Основная идея: «Не имя красит человека, а человек имя». История русских имён, значение имени человека, вежливое обращение друг к другу, использование ласковых имен.</p> <p>Содержание темы: представление об официальном документе – свидетельстве о рождении ребёнка. Понятия «крещёный человек», церковное имя, ангел-хранитель. Покровитель каждого имени – святой, изображённый на именной иконе.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - обсуждение рассказа Б. Житкова «Как меня называли» - беседа об именных иконах - игра «Соотнеси фотографию с именем ребенка» (фотография ребенка в раннем детстве) - разгадывание ребуса «Наши имена» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Житков Б. «Как меня называли» - Сухомлинский В.А. «Какой след должен оставить каждый человек на земле» 	<p>Игровая Коммуникативная Познавательная исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная</p>
1.1.2.	Что такое красивое и некрасивое?	<p>Основная идея: в нравственном человеке все красиво: мысли, чувства и поступки. «Добрые сердца – это сады, добрые слова – корни, добрые мысли – цветы, добрые дела – плоды».</p> <p>Содержание темы: оценка жизненных ситуаций и поступков как «хороших» или «плохих». Нравственные, чистые, красивые, добрые поступки людей. Осознание своих поступков. Мысли и слова необходимо подкрепляться добрыми поступками.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательная исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора</p>

		<p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Правила жизни» (приложение 4) - дидактическая игра «Хорошо – плохо» - чтение художественной литературы - обсуждение проблемных ситуаций «Как правильно поступить?» - рисование «Мои поступки» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поляков П. «Дар слова» - Сухомлинский В.А. «Капля воды», «Лесной домик», «Посмеялись над бабушкой», «Красивое и уродливое» - Уайльд О. «Мальчик и сестра» 	<p>Изобразительная Двигательная</p>
1.1.3.	<p>Красота бывает разной</p>	<p>Основная идея: красота вокруг нас – рукотворная, созданная руками человека. Красота природная нерукотворная. Хороша родная природа при любой погоде.</p> <p>Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему (Платон). Духовная музыка.</p> <p>Архитектура – это искусство, которое воздействует на человека наиболее медленно, зато наиболее прочно (Луис Генри Салливан). Архитектура православных соборов и храмов.</p> <p>Художник пишет не то, что видит, а то, что будут видеть другие. (Поль Валери). Иконопись.</p> <p>Содержание темы: Россия это не только природные ресурсы, но и красивейшие заповедные, исторические места.</p> <p>Духовная музыка в жизни ребенка. Воспитание эстетического вкуса. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - экскурсия в художественный музей (реальная или виртуальная) - творческое задание «Мир природы», «Разговор цветов» - коллективная творческая работа «Групповое рисование по кругу» - рассматривание картин известных русских художников-иконописцев - конструирование <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рутенин И. «Абрикосовый пирог» - Сухомлинский В.А. «Красивые слова и красивые дела» 	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
1.2.	<p>Кто мы? Какие мы?</p>		
1.2.1.	<p>Слово</p>	<p>Основная идея: «Слово доброе излечит, слово злое – покалечит». Доброму слову – добрый ответ».</p> <p>Содержание темы: слово в жизни человека. Какие бывают слова. Мудрые, добрые, душевные слова</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-</p>

		<p>помогают, сохраняют любовь. Слова лжи, клеветы, брани разрушают мир вокруг нас, хорошее настроение. Слова прощения и покаяния возвращают любовь, покой, лад.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Как можно словом обидеть человека», «Как просить прощение», «Доброе слово и кошке приятно» - речевые упражнения «Слова-синонимы» - игра «Волшебные слова» - обсуждение проблемных ситуаций <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ганаго Б. «Бриллиантовые слезы», «Дочь», «Дух и слово», «Коварные слова» - Пантелеев Л. «Честное слово» - Сухомлинский В.А. «Для чего говорят «спасибо», «Доброго здоровья, дедушка», «За лопатой» 	<p>исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Двигательная</p>
1.2.2.	Совесьть	<p>Основная идея: совесть – регулятор нравственности, она живет в человеке, помогает сделать сердце чистым. Содержание темы: совесть человека – советчик в жизни. Жить по совести – значит выполнять все заповеди, правила жизни; не делать другим того, чего не желаешь себе.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о почитании и уважении старших (приложение 4) - чтение художественной литературы - обсуждение проблемных ситуаций - игры <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владимиров А. «Моя первая исповедь» - Дьяченко В.Г. «Рассказы для детей» - Сухомлинский В.А. «Даже цветы покраснели от стыда», «Как мальчики съели мед», «Самое важное – заставить себя чувствовать» - Ушинский К.Д. «Брат и сестра» 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Двигательная</p>
1.2.3.	Порядочно сть и ответствен- ность	<p>Основная идея: «Лучше малые крохи с честностью, чем большие куски с лихостью».</p> <p>Содержание темы: порядочность – особое качество человека. Порядочный человек порядочен во всем и со всеми. Он не предаст, не обидит, не подставит другого ради своих целей. Он хороший друг. Порядочный человек стремится выполнять свои обещания, не наносит умышленного вреда окружающим. Ответственный человек – человек, имеющий чувство долга, ревностно относящийся к своим обязанностям. Такому человеку можно доверить любое дело, он справится с ним.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - ситуативный разговор о порядочности, ответственности, благородстве - игры, формирующие точку зрения на порядочность и 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Двигательная</p>

		<p>ответственность</p> <p>- обсуждение проблемных ситуаций</p> <p>Рекомендуемая литература</p> <p>- Сухомлинский В.А. «Трудно быть человеком»</p> <p>- Толстой Л. «Два товарища»</p>	
1.2.4.	Благодарность и недовольство	<p>Основная идея: за все хорошее, что с нами происходит благодаря другим людям, нужно выражать чувства благодарности. Какими глазами ты смотришь на людей, такими они смотрят на тебя.</p> <p>Содержание темы: происхождение слов «спасибо» и «благодарю». Понятие «благодарность», слова благодарности. Пословицы «Дружбу помни, а зло забывай», «За добро злом не платят». Люди совершают ошибки, надо понять их и простить, не оставлять злобу в сердце.</p> <p>Способы реализации</p> <p>- беседа «На что мы можем обижаться», «Можно ли проявлять недовольство по отношению к окружающим»</p> <p>- чтение художественной литературы</p> <p>- игры</p> <p>Рекомендуемая литература</p> <p>- Сухомлинский В.А. «Неблагодарность», «Скажи человеку «здравствуйте»»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие</p> <p>художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Двигательная</p>
2.	Все мы разные, но все мы вместе		
2.1.	Моя родословная	<p>Основная идея: семья – это остров любви, терпения, послушания, уважения. «Дерево держится корнями, а человек семьей».</p> <p>Содержание темы: рассказы детей о семье, родственных отношениях и предках. Семейные обычаи и традиции народов России. Семейные реликвии (награды, памятные вещи и т.д.) Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», «Наш малыш». Родословное древо семьи. Выставка «Моя семья».</p> <p>Способы реализации</p> <p>- беседа «Моя большая дружная семья»</p> <p>- чтение художественной литературы</p> <p>- рассматривание иллюстраций «Наша семья», «Наш малыш»</p> <p>- организация выставки «Моя семья»</p> <p>- исследовательская работа «Мои предки далекие и близкие» (совместно с родителями)</p> <p>Рекомендуемая литература</p> <p>- «Младший брат» (грузинская народная сказка)</p> <p>- «Три дочери» (татарская народная сказка)</p> <p>- Васильева-Гангнус Л. «О том, как нужно вести себя с мамой, папой и остальными членами твоей семьи»</p> <p>- Гамзатов Р. «Мой дедушка»</p> <p>- Дьяченко В.Г. «Ведь это моя маленькая сестра»</p> <p>- Михалков С. «А что у вас?»</p> <p>- Осеева В. «Сыновья», «Печень»</p> <p>- Толстой Л. «Старый дед и внучек»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие</p> <p>художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Изобразительная</p> <p>Двигательная</p>

		- Яковлев Ю. «Мама»	
2.2.	Семейные традиции	<p>Основная идея: «Что город – то норы, что дом – то обычаи», «Добрые дети – дому венец, а плохие дети – дому конец».</p> <p>Содержание темы: семейные обычаи, народные праздничные обряды. Семейный фестиваль «Когда все вместе». Презентация семейных традиций (видеофильмы, выставки поделок, генеалогическое дерево, герб семьи, презентация семейных коллекций, творческие выступления).</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Хобби моей семьи», «Как мы проводим выходные и праздники» - чтение художественной литературы - презентация «Семейные традиции» - специальное моделирование ситуаций общения - участие в конкурсах, ориентированных на семейные традиции <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аким Я. «Моя родня» - Бокова Т. «Папа» - Капутикян С. «Мая бабушка» - Носов Н. «И я помогаю» - Сухомлинский В.А. «Ложка солдата» - Шорыгина Т. «Дедушка» 	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
2.3.	Православные праздники Рождество Пасха	<p>Основная идея: уважение и любовь к православным традициям.</p> <p>Содержание темы: знакомство с историей православных праздников, традициями отечественной культуры. Подготовка и проведение православных календарных праздников (с участием родителей). Рождество. Православный праздник. Волшебный день рождения Иисуса Христа. Рождество Христово празднуют 7 января. Пасха – один из главных праздников русского народа. Накануне пекут пироги и куличи, красят яйца.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздник «Рождество», разучивание и исполнение колядок - развлечения и рождественские игры - беседы о рождении младенца Иисуса Христа - чтение художественной литературы - рассматривание картин «Рождество и волшебство» - изготовление праздничных сувениров - слушание музыки <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - житие святых в рассказах для детей - стихи и сказки о Рождестве, Пасхе 	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
2.4.	Масленица	<p>Основная идея: праздник – Масленица. Проводы зимы и встреча весны.</p> <p>Содержание темы: Масленица – праздник встречи солнца и тепла. Сколько зима не лютует, придет</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-</p>

		<p>весенняя пора. Весенние заклички. Информация о прощеном воскресенье. Народные игры, хороводы. Сжигание чучела. Семейные рецепты блинов. Способы реализации - праздник «Масленица» - рассматривание иллюстраций - разучивание стихотворений, закличек - народные игры - создание альбома рецептов блинов (совместно с родителями) Рекомендуемая литература - стихи о весне, о Масленице - весенние заклички, народные игры</p>	<p>исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Музыкальная Двигательная</p>
2.5.	Дружат люди на планете	<p>Основная идея: «Потому хорошо живется, что дружба народов в нашей стране ведется». Формирование представлений о разных странах мира; о себе как полноправных гражданах России; о людях, живущих в разных странах. Содержание темы: народы мира, проживающие на Земле. Иллюстрации «Моя Родина – Россия», «Народы мира», «Народы дальнего и ближнего зарубежья». Игры разных народов, литературные произведения (сказки и стихи) разных народов. Способы реализации - чтение художественной литературы - аппликация, лепка «Одень куклу в национальный костюм» - игра «Кто в какой стране живет» - просмотр видеофрагментов, мультфильмов - разучивание народных танцев - заучивание стихотворений, пословиц о дружбе - исполнение песен о дружбе - рассказы детей о летнем отдыхе за рубежом Рекомендуемая литература - Александрова О. «Лучшее богатство» - Гудимов В. «Хоровод дружбы»</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
2.6.	Нравственные ценности – богатство души	<p>Основная идея: «Помощь в несчастье – что дождь в засуху», «Следовать добру – взбираться в гору, следовать злу – скользить в пропасть». Содержание темы: добро как противопоставление злу – это бескорыстное и искреннее стремление человека к благу (помощи, спасению) по отношению к окружающим и себе. Сознательное стремление человека к добру. Милосердие или сострадание предопределяет снисхождение к слабому, увечному, больному. Отказ от осуждения и готовность помочь, вне зависимости от степени его достоинств – это милосердие. Значение слов «прощать и прощение». Способы реализации - чтение художественной литературы - аппликация, лепка «Копилка добрых дел», «Пора</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Двигательная</p>

		<p>собирать камни»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры - рисование «Дерево доброты» - проект «Наши добрые дела» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Витекам Ц. «Зависть – серая с желтыми пятнами» - Детская библия «Притча о милосердном самаритянине» - Достоевский Ф.М. «Дорогая копеечка» - Драгунский В. «Друг детства» - Поляков П. «Утешение», «Блаженны милостивые» - Рутенин И. «Премудрый царь» - Стрелкова Л. «Пора, пора, порадуемся» - Сухомлинский В.А. «Две матери», «Стакан воды», «Каменное сердце», «Заболел врач» - Тонелиус З. «Три ржаных колоска» 	
3.	Труд, радость приносящий		
3.1.	Как люди жили раньше	<p>Основная идея: труд во все времена – двигатель прогрессивных идей. Человек стремится всегда улучшить условия жизни.</p> <p>Содержание темы: изба – традиционное жилище на Руси, строилась из бревен. Чтобы срубить избу, крестьянину нужно было много сил и ума. Богатые люди строили двухэтажные дома, украшенные резными наличниками – это уже терем. Чувство уважения к старшему поколению; трудолюбие, усидчивость, терпимость. Пословицы «Кому работа не в тягость, тому доступна и радость», «Человек познается в труде». Мультипликационный фильм «Как рубашка в поле выросла». Русские народные костюмы. Рассказы детей о том, как они помогают взрослым, какие обязанности по дому выполняют.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Как жили наши прапрадедушки и прапрабабушки», «Во что играли наши мамы и папы» - чтение художественной литературы - русские народные игры «Лапта», «Салочки» и т.д. - обсуждение русских народных пословиц и поговорок - рассказы детей о помощи взрослым по дому - проектная деятельность «Истоки старины глубокой» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - братья Grimm «Три пряжи» - Константиновский М. «Как ткани ткнут, а нити прядут» - Сухомлинский В.А. «Это Родина» - Ушинский К. «Как рубашка в поле выросла» 	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
3.2.	Трудолюбие и лень	<p>Основная идея: человек трудится, чтобы проверить себя, свои силы, испытать радость от полученного результата.</p> <p>Содержание темы: труд – дело, требующее усилий, стараний, заботы. Труд – источник жизни человека, потому что человек, преодолевая трудности,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская</p>

		<p>становится умнее, сильнее, добрее. Лень и праздность – две беды. Что такое трудолюбие, как стать трудолюбивым человеком. Пословица «Делу – время, потехе – час».</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о труде и человеческой лени - чтение художественной литературы - проектная деятельность «Прогоним Нехочуху» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мусатов В. «Как хлеб на стол пришел» - Осеева В. «Своими руками» - Поляков П. «О трудолюбии» - Рутенин И. «Три сестрицы» - Сухомлинский В.А. «Каждый человек должен» 	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Двигательная</p>
3.3.	Кто трудится рядом с нами	<p>Основная идея: «С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся».</p> <p>Содержание темы: профессии родителей, сотрудников детского сада. Экскурсии на места работы родителей (по согласованию).</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Кто делает мир красивее и лучше» - дидактические игры - чтение художественной литературы - рассматривание альбомов о профессиях - проектная деятельность «Кем быть?» <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Баруздин С. «Мамина работа», «Строим дом» - Люшнин Г. «Строители» - Маяковский В.В. «Кем быть?» - Михалков С. «Три поросенка» - Пермяк Е. «Мамина работа» - Родари Д. «Чем пахнут ремесла» - Соколов-Микитов И. «Заячьи слезы» 	<p>Игровая Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>
3.4.	Мы раскрасим этот мир	<p>Основная идея: «Растения держатся корнями, а человек – друзьями». Развитие экологического мышления, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.</p> <p>Содержание темы: в природе всё так тесно связано между собой, что нельзя познать одного, не изучив другого. Нельзя познать части, не познав целого. А целое бесконечно (Паскаль). Организация экологической развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении. Потребность беречь и охранять растительный и животный мир.</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение проблемных ситуаций - проектная деятельность по созданию зоны озеленения - создание сюжетных композиций во дворе детского сада 	<p>Игровая Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная</p>

		<p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сергиенко К. «До свидания, овраг» - Сухомлинский В.А. «Не забывай про родник», «Осень принесла золотистые ленты», «Кого ждала рябина» 	Двигательная
3.5.	Наш красивый добрый мир	<p>Основная идея: искусство, созданное народом. «Самым гениальным является народное искусство, т.е. то, что запечатлено народом, сохранено, что народ пронес через столетия» (И.Я. Богуславская).</p> <p>Содержание темы: Саратовская гармошка. Саратовский калач. Пословицы «Хочешь есть калачи – не сиди на печи», «Много муки перенесет пшеница до калача». Традиционные глиняные саратовские игрушки в Саратовском государственном художественном музее имени А.Н. Радищева и в Саратовском областном музее краеведения. Хранитель техники изготовления глиняной игрушки – народный мастер Петр Петрович Африкантов. Проект «Саратовская игрушка».</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о народных промыслах Саратовской области - чтение художественной литературы - рассматривание картин - презентация «Народные промыслы Саратовской области» - изобразительная деятельность - проектная деятельность - музыкальная деятельность - экскурсия в музей (реальная или виртуальная) <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сухомлинский В.А. «В поле ничего нет», «Конь и всадник» 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>
4.	Нет края на свете красивей, нет Родины в мире светлей!		
4.1.	Родной край (храм)	<p>Основная идея: большинство русских людей исповедуют христианскую веру. Христиане строили особо красивые дома – храмы (церкви). Храм – это дом Божий. Каждый храм имеет свое название, имя. Главный храм страны – храм Христа Спасителя.</p> <p>Содержание темы: посещение храма для общения с Богом. Колокольный звон. Служители церкви. Патриарх всея Руси Кирилл. Отличительные особенности храмов (внешние, внутренние)</p> <p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о правилах поведения в храме - экскурсия в храм (по согласованию) - чтение художественной литературы - рассматривание икон - слушание колокольного звона, духовной музыки - изобразительная деятельность (рисование храмов, создание макетов, аппликаций и т.п.) <p>Рекомендуемая литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ганаго Б. «Спасительные слова» 	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>

		<p>- Детская библия - стихи о храмах, церквях</p>	
4.2.	Наша Родина – Россия	<p>Основная идея: Родина для человека – место, где он родился. Малая Родина. Наша страна – Россия, а люди, живущие в ней – россияне. Содержание темы: наша родина – Россия, столица – Москва. Гимн (торжественная песня), герб и флаг России. Составляющие флага – древко, полотнище. Триколор. Способы реализации - беседы о гимне, гербе, флаге России - рассматривание фотографий государственных символов - слушание гимна государства - исполнение песен о Родине, родном городе - изобразительная деятельность «Пейзажи родного края» Рекомендуемая литература - Воронько П. «Лучше нет родного края» - Сухомлинский В.А. «Отцовское завещание» - стихотворения о Родине, Москве, Саратове</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
4.3.	Память народная	<p>Основная идея: память о родных далеких и близких, их делах и поступках помогает человеку жить по правилам своего народа. Содержание темы: понятия «память народная, память людская». Память – это способность человека сохранить в мыслях и чувствах образы родных и друзей, их дела и поступки. След человека на земле. Памятные даты истории. Пословица «Доброму – добрая память». Праздники Руси (календарные, храмовые, трудовые, семейные). Способы реализации - ситуативный разговор о подвигах людей и потребности хранить память о них - экскурсия в музей боевой и трудовой славы (реальная или виртуальная) - рассказы о родных и близких людях, участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла - проект «Они прославили наш край» - встреча с ветеранами Рекомендуемая литература - Горская Е. «Колин папа» - Поляков П. «О героизме», «Победа» - Сухомлинский В.А. «Седой волосок», «Огонек в окне», «Жизнь», «Он придет», «Недописанное письмо», «Могилы героев»</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная</p>
<p>Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь! (Фестиваль творчества)</p>			

III Раздел. Организационный.

3.1 Режим дня в подготовительной к школе группе на холодный период (с 01.09.2018 г. по 31.05.2019 г.)

Мероприятие	Время проведения	Длительность, мин
Приём в группе	7.00 – 8.00	60
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	20
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.30 – 9.00	30
Образовательная деятельность	9.00 – 11.00	120
Завтрак №2	11.00– 11.10	10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10– 12.20	80
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50	30
Подготовка ко сну, сон	12.50– 15.00	130
Подъём, закаливающие мероприятия	15.00– 15.15	15
Игры, занятия по интересам.	15.15– 15.30	15
Образовательная деятельность	15.30-16.00	30
Подготовка к уплотнённому полднику	16.00-16.10	10
Уплотнённый полдник	16.10-16.30	20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30– 17.30	60
Игры, уход детей домой	17.30 - 19.00	90

Режим дня в подготовительной к школе группе на тёплый период (с 01.06.2018 г. по 31.08.2019 г.)

Мероприятие	Время проведения	Длительность, мин
Приём на участке	7.00 – 8.00	60
Утренняя гимнастика (на участке)	8.00 – 8.15	15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50	35
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	10
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30	30
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	9.30– 9.40	10
Прогулка	9.40– 12.00	140
Завтрак №2 (на участке)	10.00– 10.10	10
Закаливающие процедуры	12.00-12.20	20
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50	30
Подготовка ко сну, сон	12.50– 15.10	160
Подъём, закаливающие мероприятия	15.10– 15.25	15
Игры, занятия по интересам	15.25– 16.00	35
Уплотнённый полдник	16.00– 16.30	30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30– 18.00	30
Игры, уход детей домой	18.00 - 19.00	60

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование ОД предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно – тематического построения образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения планирования ОД является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям общественной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

3.3 Тематический план

Старшая группа (5-6 лет)

№ п/п	Наименование разделов, блоков, модулей программы	Количество мероприятий с детьми
1.	Что я знаю о себе?	6
1.1.	Я и мое имя	2
1.2.	Что такое хорошо и что такое плохо?	1
1.3.	Азбука вежливости	1
1.4.	Добро и зло	1
1.5.	Щедрость и жадность	1
2.	Мы все такие разные	12
2.1.	Я и моя семья	5
2.1.1.	Коли семья вместе, так и душа на месте	4
2.1.1.1.	<i>Моя семья – моя радость</i>	<i>1</i>
2.1.1.2.	<i>Бабушки и дедушки</i>	<i>1</i>
2.1.1.3.	<i>Семейное хобби</i>	<i>1</i>

2.1.1.4.	<i>Мама, папа, я – спортивная семья!</i>	1
2.1.2.	Послушание и упрямство	1
2.2.	Я и мои друзья	7
2.2.1.	Зачем мне нужны другие люди?	1
2.2.2.	Правда и ложь	1
2.2.3.	Дружба и вражда	2
2.2.4.	Прощение и обида	1
2.2.5.	Радость примирения	1
2.2.6.	Чистое сердце	1
3.	Добрые дела	9
3.1.	Что я могу и что я должен делать?	2
3.2.	Вместе любим мы трудиться	2
3.3.	Кому нужна моя помощь? Разведка добрых дел	2
3.4.	Профессии наших родителей	3
4.	Люблю тебя, мой край родной!	6
4.1.	Любимый сердцу уголок	3
4.1.1.	Мой родной город (поселок)	1
4.1.2.	Живая история	1
4.1.3.	Экскурсия по улицам города/поселка	1
4.2.	Достопримечательности г. Саратова и Саратовской области	2
4.2.1.	<i>Саратов – родина русского цирка</i>	1
4.2.2.	<i>Космическая пристань у Саратова</i>	1
4.3.	Как душу береги свой край родной!	1
	Мы все такие разные	1
	ИТОГО:	34

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

№	Наименование разделов, блоков, модулей программы	Количество мероприятий
---	--	------------------------

п/п		с детьми
1.	Что в имени моем заключено?	10
1.1.	Я – человек	6
1.1.1.	Почему меня так назвали	1
1.1.2.	Что такое красивое и некрасивое?	1
1.1.3.	Красота бывает разной	4
1.1.3.1.	<i>Красота мира. Живопись</i>	1
1.1.3.2.	<i>Красота мира. Архитектура</i>	1
1.1.3.3.	<i>Красота мира. Музыка</i>	1
1.1.3.4.	<i>Красота мира природы</i>	1
1.2.	Кто мы? Какие мы?	4
1.2.1.	Слово	1
1.2.2.	Совесть	1
1.2.3.	Порядочность и ответственность	1
1.2.4.	Благодарность и недовольство	1
2.	Все мы разные, но все мы вместе	11
2.1.	Моя родословная	1
2.2.	Семейные традиции	1
2.3.	Православные праздники	2
2.3.1.	<i>Рождество</i>	1
2.3.2.	<i>Пасха</i>	1
2.4.	Масленица	1
2.5.	Дружат люди на планете	3
2.5.1.	<i>Народы мира</i>	1
2.5.2.	<i>Народы ближнего зарубежья</i>	2
2.6.	Нравственные ценности – богатство души	3
2.6.1.	<i>Бескорыстие</i>	1

2.6.2.	<i>О холодном и теплом сердечке</i>	1
2.6.3.	<i>Умение прощать и просить прощение</i>	1
3.	Труд, радость приносящий	7
3.1.	Как люди жили раньше	2
3.1.1.	<i>Русская изба</i>	1
3.1.2.	<i>Как рубашка в поле выросла</i>	1
3.2.	Трудолюбие и лень	1
3.3.	Кто трудится рядом с нами	1
3.4.	Мы раскрасим этот мир	2
3.5.	Наш красивый добрый мир	1
4.	Нет края на свете красивей, нет Родины в мире светлей!	5
4.1.	Родной край (храм)	2
4.2.	Наша Родина – Россия	1
4.3.	Память народная	2
	Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь! (Фестиваль творчества)	1
	ИТОГО:	34

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка. В ДОО предусматривается выделение микро и макросреды, их составляющих.

Микросреда – это внутреннее оформление помещений.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

– создание образовательного пространства дошкольной образовательной организации, группы, а также территории, прилегающей к ним, обеспечение материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учетом воспитания детей на нравственных ценностях;

– учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– создание содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной среды для детей с учетом их возрастных особенностей;

– наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.) для икон, православной литературы, игрушек и игр на темы православных праздников и библейских сюжетов, используемых при проведении

различных видов игр;

- приобщение детей к молитве как к естественной форме богообщения;
- создание социальной микросреды, помогающей ребенку активно общаться со сверстниками, преодолевать трудности, приобретать и закреплять знания и навыки, воспринимать группу как сообщество друзей;
- использование учебно-методической литературы для обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей, имеющей гриф Синодального отдела религиозного образования и катехизации или Издательского совета Русской Православной Церкви;
- обеспечение программно-методическими пособиями с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и другими дидактическими материалами по образовательной деятельности;
- наличие библиотеки, укомплектованной книгами вероучительного содержания, книгами Священного Писания, святоотеческой литературой, литературой по православной педагогике, научно-популярной и детской православной художественной литературой, словарями и справочниками, детской художественной и научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическими изданиями, сопровождающими учебно-воспитательный процесс;
- получение информации, необходимой для обеспечения учебного процесса (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- создание и использование медиатек, аудио- и видеоматериалов по православной тематике.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (п.3.3.2. ФГОС ДО).

3.5 Календарно-тематический план Старшая группа

Наименование разделов программы Месяц, неделя		Что я знаю о себе?	Мы все такие разные	Добрые дела	Люблю тебя, мой край родной!
Сентябрь	1	Азбука вежливости (речевое развитие)			
	2	Что такое хорошо и что такое плохо? (социально-коммуникативное развитие)			
	3	Добро и зло (познавательное развитие)			
	4		Дружба и вражда (познавательное развитие)		

Октябрь	1		Дружба и вражда (художественно-эстетическое развитие)		
	2	Я и мое имя (речевое развитие)			
	3	Я и мое имя (художественно-эстетическое развитие)			
	4		Моя семья – моя радость (речевое развитие)		
Ноябрь	1		Бабушки и дедушки (познавательное развитие)		
	2		Семейное хобби (художественно-эстетическое развитие)		
	3		Мама, папа, я – спортивная семья! (физическое развитие)		
	4		Послушание и упрямство (социально-коммуникативное развитие)		
Декабрь	1		Зачем мне нужны другие люди? (социально-коммуникативное развитие)		
	2		Правда и ложь (речевое развитие)		
	3		Чистое сердце (социально-коммуникативное развитие)		
	4	Щедрость и жадность (речевое развитие)			
Январь	1			Что я могу и что я должен делать? (социально-коммуникативное)	

				развитие)	
	2			Вместе любим мы трудиться (художественно-эстетическое развитие)	
	3			Кому нужна моя помощь? Разведка добрых дел (социально-коммуникативное развитие)	
Февраль	1		Прощение и обида (речевое развитие)		
	2			Профессии наших родителей (речевое развитие)	
	3		Радость примирения (социально-коммуникативное развитие)		
	4				Саратов – родина русского цирка (художественно-эстетическое развитие)
Март	1			Профессии наших родителей (познавательное развитие)	
	2			Кому нужна моя помощь? Разведка добрых дел (социально-коммуникативное развитие)	
	3			Профессии наших родителей (художественно-эстетическое развитие)	
	4				Космическая пристань у Саратова (познавательное)

					развитие)
Апрель	1			Что я могу и что я должен делать? (социально-коммуникативное развитие)	
	2			Вместе любим мы трудиться (художественно-эстетическое развитие)	
	3				Как душу береги свой край родной! (познавательное развитие)
	4				Живая история (познавательное развитие)
Май	1				Мой родной город (поселок) (познавательное развитие)
	2				Экскурсия по улицам города/поселка (познавательное, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, речевое развитие)
	3	Мы все такие разные! (познавательное, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, речевое развитие)			

Подготовительная к школе группа

Наименование разделов программы Месяц, неделя	Что в имени моем заключено?	Все мы разные, но все мы вместе	Труд, радость приносящий	Нет края на свете красивой, нет Родины в мире светлей!
Сентябрь	1	Что такое красивое и некрасивое? (речевое развитие)		
	2	Красота мира. Живопись (познавательное,		

		художественно-эстетическое развитие)			
	3	Красота мира. Архитектура (познавательное, художественно-эстетическое развитие)			
	4	Красота мира. Музыка(познавательное,художественно-эстетическое развитие)			
Октябрь	1			Русская изба (познавательное, художественно-эстетическое развитие)	
	2			Как рубашка в поле выросла (познавательное развитие)	
	3			Трудолюбие и лень (речевое развитие)	
	4			Кто трудится рядом с нами (социально-коммуникативное развитие)	
Ноябрь	1			Наш красивый добрый мир (художественно-эстетическое развитие)	
	2	Слово (речевое развитие)			
	3	Совесьть (речевое развитие)			
	4	Порядочность и ответственность (социально-коммуникативное развитие)			
Декабрь	1	Благодарность и недовольство (речевое, социально-коммуникативное развитие)			
	2		Бескорыстие (речевое развитие)		

	3		Рождество (познавательное, художественно- эстетическое, социально- коммуникативное, речевое развитие)		
	4		О холодном и теплом сердечке (социально- коммуникативное развитие)		
Январь	1		Народы мира (познавательное развитие)		
	2		Народы ближнего зарубежья (познавательное, физическое развитие)		
	3		Народы ближнего зарубежья (художественно- эстетическое развитие)		
Февраль	1		Масленица (познавательное, физическое, художественно- эстетическое, социально- коммуникативное, речевое развитие)		
	2		Умение прощать и просить прощение (социально- коммуникативное развитие)		
	3	Почему меня так назвали (познавательное развитие)			
	4		Моя родословная (познавательное, художественно- эстетическое развитие)		
Март	1		Семейные традиции (познавательное, речевое развитие)		

	2	Красота мира природы (познавательное развитие)			
	3			Мы раскрасим этот мир (познавательное развитие)	
	4			Мы раскрасим этот мир (художественно-эстетическое развитие)	
Апрель	1				Родной край (храм) (познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие)
	2		Пасха (познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, речевое развитие)		
	3				Родной край (храм) Экскурсия (познавательное, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, речевое развитие)
	4				Память народная (познавательное, речевое развитие)
Май	1				Память народная (художественно-эстетическое развитие)
	2				Наша Родина – Россия (познавательное развитие)
	3	Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь! (Фестиваль творчества)			

3.6 Материально-техническое обеспечение

1. Альбом «Мой город».
2. Альбом «Моя семья».
3. Альбом «Наша Родина – Россия».
4. Альбом «Российская армия».
5. Бирюльки (набор).
6. Видеофильмы:
 - Владимир А. «О Луне»;
 - Владимир А. «Волшебные слова»;
 - Владимир А. «О горлице и змие»;
 - Владимир А. «О посте».
7. Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо?».
8. Дидактическая игра «Сложи картинку».
9. Картинки с изображением икон:
 - икона Божьей матери «Неувядаемый цвет»;
 - «Смоленская икона Божьей матери»;
 - икона Божьей матери «Всех скорбящих радость»;
 - икона св. великомученика и целителя Пантелеймона;
 - икона Божьей матери Казанской, икона «Неупиваемая чаша».
10. Храмовые иконы, именные иконы, иконы святых.
11. Народный календарь.
12. Картинки с изображением храма.
13. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».
14. Картотека колядок.
15. Картотека русских народных игр.
16. Музыкальный центр.
17. Наглядно-дидактические пособия: «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Деревья и листья», «Морские обитатели», «Насекомые», «Цветы», «Ягоды», «Деревья и листья».
18. Репродукции картин русских художников:
 - Бубнов А.П. «Утро на Куликовом поле»;
 - Васнецов В.М. «Три богатыря»;
 - Ге Н.Н. «Тайная вечеря»;
 - Герасимов С.В. «Мать партизана»;
 - Греков М.Б. «Тачанка»;
 - Нестеров М. «Труды Преподобного Сергия»;
 - Поленов В.Д. «Христос и грешница»;
 - портреты защитников земли Русской Сергия Радонежского, Александра Невского, Дмитрия Донского;
 - портреты наиболее известных в истории и культуре России людей;
 - Рембрандт «Возвращение блудного сына»;
 - репродукции известных художников по теме «Защитники Отечества»;
 - репродукции родных пейзажей;
19. Семейное древо.
20. Семейные фотографии.

21. Иллюстрации, игры, упражнения на определение эмоций, чувств и состояний человека, природы.
22. Телевизор.
23. Уголок «Русская изба».
24. Центр театрализованной деятельности: атрибуты для драматизации режиссерских игр; пальчиковый, настольный, кукольный театр.

Литературные произведения для работы с детьми

1. «Бедные богатые» (японская сказка).
2. «Два дара» (народная сказка).
3. «Каждый свое получил» (эстонская народная сказка).
4. «Кто добрее» (курдская притча).
5. «Младший брат» (грузинская народная сказка).
6. «Нищий и счастье» (арабская сказка).
7. «Три дочери» (татарская народная сказка).
8. Аким Я. «Моя родня».
9. Александрова О. «Лучшее богатство».
10. Алмазов Б. «Горбушка».
11. Андерсен Г.Х. «Великая перемена».
12. Артюхова Н. «Трудный вечер».
13. Барто А. «Вовка – добрая душа».
14. Барто А. «Имя и фамилия».
15. Баруздин С. «Мамина работа».
16. Баруздин С. «Строим дом».
17. Белов В. «Ручеек».
18. Белый В. «О прощении».
19. Библия «Притча о милосердном самаритянине».
20. Бокова Т. «Папа».
21. Братья Гримм «Три пряжи».
22. Вардугин В.И. «Саратовская азбука».
23. Васильева-Гангнус Л. «Азбука вежливости».
24. Васильева-Гангнус Л. «О том, как нужно вести себя с мамой, папой и остальными членами твоей семьи».
25. Витекам Ц. «Зависть – серая с желтыми пятнами».
26. Владимиров А. «Моя первая исповедь».
27. Воронько П. «Лучше нет родного края».
28. Габе Д. «Моя семья».
29. Гамзатов Р. «Мой дедушка».
30. Ганаго Б. «Бриллиантовые слезы».
31. Ганаго Б. «Дочь».
32. Ганаго Б. «Дух и слово».
33. Ганаго Б. «Жестокие опыты».
34. Ганаго Б. «Исчезло слово».
35. Ганаго Б. «Коварные слова».
36. Ганаго Б. «Назови отцом».
37. Ганаго Б. «Они забыли».
38. Ганаго Б. «Оторвали мишке лапу».
39. Ганаго Б. «Спасительные слова».
40. Горская Е. «Колин папа».
41. Гофман Т.А. «Волшебные очки».
42. Гофман Т.А. «Гайна».

43. Гребенщиков А. «Азбука мудрости».
44. Гудимов В. «Хоровод дружбы».
45. Детская Библия.
46. Дорофеев В. «Жадная собака».
47. Достоевский Ф.М. «Дорогая копеечка».
48. Драгунский В. «Друг детства».
49. Драгунский В. «Моя сестренка Ксения».
50. Дьяченко В.Г. «Брат и сестра».
51. Дьяченко В.Г. «Ведь это моя маленькая сестра».
52. Дьяченко В.Г. «Великодушная дочь».
53. Дьяченко В.Г. «Наследство».
54. Дьяченко В.Г. «Рассказы для детей».
55. Дьяченко В.Г. «Тайна».
56. Дьяченко В.Г. «Христианочка».
57. Дьяченко В.Г. «Чему учат детей пчелы».
58. Житие святых в рассказах для детей.
59. Житие Сергия Радонежского.
60. Житков Б. «Как меня назвали».
61. Калинина Н. «О хороших товарищах».
62. Капутикян С. «Моя бабушка».
63. Каралийчев А. «Непослушные дети».
64. Катаев В. «Цветик-семицветик».
65. Константиновский М. «Как ткани ткут, а нити прядут».
66. Люшнин Г. «Строители».
67. Майков А. «Мать и дети».
68. Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое».
69. Маршак С.Я. «Стыд и позор».
70. Маяковский В. «Кем быть?»
71. Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»
72. Мидта А. «Шарик в окошке».
73. Михалков С. «А что у вас?».
74. Михалков С. «Мамы разные нужны, мамы всякие важны».
75. Михалков С. «Про Фому и про Ерему».
76. Михалков С. «Три поросенка».
77. Мошковская Э. «Кто самый добрый».
78. Мусатов В. «Как хлеб на стол пришел».
79. Носов Н. «И я помогаю».
80. Носов Н. «Карасик».
81. Орлов В. «Словно крыша над землей».
82. Осеева В. «До первого дождя».
83. Осеева В. «Навестила».
84. Осеева В. «Печенье».
85. Осеева В. «Своими руками».
86. Осеева В. «Синие листья».
87. Осеева В. «Сыновья».
88. Осеева В. «Что легче».
89. Пантелеев Л. «Честное слово».
90. Паустовский К.Г. «Теплый хлеб».
91. Пермяк Е. «Мамина работа».
92. Пермяк Е. «Самое страшное».
93. Печерский-Мельников В. «Сиротка Груня».
94. Поляков П. «Блаженны милостивые».

95. Поляков П. «Дар слова».
96. Поляков П. «Две дороги».
97. Поляков П. «Две силы».
98. Поляков П. «Искорки».
99. Поляков П. «Не торопись языком своим».
100. Поляков П. «О воздержании».
101. Поляков П. «О геройстве».
102. Поляков П. «О послушании».
103. Поляков П. «О трудолюбии».
104. Поляков П. «Победа».
105. Поляков П. «Радость».
106. Поляков П. «Утешение».
107. Родари Д. «Чем пахнут ремесла».
108. Рутенин И. «Абрикосовый пирог».
109. Рутенин И. «Премудрый царь».
110. Рутенин И. «Три сестрицы».
111. Сергиенко К. «До свидания, овраг».
112. Сеф Р. «Имя у тебя одно».
113. Соколов-Микитов И. «Заячьи слезы».
114. Стрелкова Л. «Пора, пора, порадуемся».
115. Сухомлинский В.А. «70 раз 7».
116. Сухомлинский В.А. «Бабушка отдыхает».
117. Сухомлинский В.А. «Большое ведро».
118. Сухомлинский В.А. «В поле ничего нет».
119. Сухомлинский В.А. «Все добрые люди – одна семья».
120. Сухомлинский В.А. «Даже цветы покраснели от стыда».
121. Сухомлинский В.А. «Две матери».
122. Сухомлинский В.А. «Для чего говорят «спасибо».
123. Сухомлинский В.А. «Доброго здоровья, дедушка».
124. Сухомлинский В.А. «Жадный мальчик».
125. Сухомлинский В.А. «Жестокость».
126. Сухомлинский В.А. «Жизнь».
127. Сухомлинский В.А. «За лопатой».
128. Сухомлинский В.А. «Заболел врач».
129. Сухомлинский В.А. «Заповедь дедушки».
130. Сухомлинский В.А. «Земляника для Наташи».
131. Сухомлинский В.А. «Именинный обед».
132. Сухомлинский В.А. «Каждый человек должен».
133. Сухомлинский В.А. «Как мальчики съели мед».
134. Сухомлинский В.А. «Какой след должен оставить каждый человек на земле».
135. Сухомлинский В.А. «Каменное сердце».
136. Сухомлинский В.А. «Капля воды».
137. Сухомлинский В.А. «Кого ждала рябина».
138. Сухомлинский В.А. «Жоле стало легче».
139. Сухомлинский В.А. «Конь и всадник».
140. Сухомлинский В.А. «Кому идти за дровами».
141. Сухомлинский В.А. «Котлетка как камень».
142. Сухомлинский В.А. «Красивое и уродливое».
143. Сухомлинский В.А. «Красивые слова и красивые дела».
144. Сухомлинский В.А. «Лесной домик».
145. Сухомлинский В.А. «Ложка солдата».
146. Сухомлинский В.А. «Металлический рубль».

147. Сухомлинский В.А. «Могилы героев».
148. Сухомлинский В.А. «Мой жаворонок в окошко улетел».
149. Сухомлинский В.А. «Не забывай про родник».
150. Сухомлинский В.А. «Неблагодарность».
151. Сухомлинский В.А. «Недописанное письмо».
152. Сухомлинский В.А. «Ненаглядный сынок».
153. Сухомлинский В.А. «Несмелый мальчик».
154. Сухомлинский В.А. «Огонек в окне».
155. Сухомлинский В.А. «Он придет».
156. Сухомлинский В.А. «Отцовское завещание».
157. Сухомлинский В.А. «Осень принесла золотистые ленты».
158. Сухомлинский В.А. «Пекарь и портной».
159. Сухомлинский В.А. «Петушок-братик, добрый день».
160. Сухомлинский В.А. «Посмеялись над бабушкой».
161. Сухомлинский В.А. «Почему Сереже стало стыдно».
162. Сухомлинский В.А. «Правильно думай о труде».
163. Сухомлинский В.А. «Протоптали дорожку».
164. Сухомлинский В.А. «Раскаяние».
165. Сухомлинский В.А. «Самое важное – заставить себя чувствовать».
166. Сухомлинский В.А. «Седой волосок».
167. Сухомлинский В.А. «Скажи человеку «здравствуйте».
168. Сухомлинский В.А. «Стакан воды».
169. Сухомлинский В.А. «Стекло чужого человека».
170. Сухомлинский В.А. «Счастье и труд».
171. Сухомлинский В.А. «Трудно быть человеком».
172. Сухомлинский В.А. «Угостились яблоками».
173. Сухомлинский В.А. «Это Родина».
174. Сухомлинский В.А. «Я больше не буду».
175. Толстой Л. «Два товарища».
176. Толстой Л. «Корова».
177. Толстой Л. «Косточка».
178. Толстой Л. «Лгун».
179. Толстой Л. «Муравей и голубка».
180. Толстой Л. «Старый дед и внучек».
181. Тонелиус З. «Три ржанных колоска».
182. Уайльд О. «Мальчик-звезда».
183. Уайльд О. «Счастливый принц».
184. Ушинский К.Д. «Брат и сестра».
185. Ушинский К.Д. «Как рубашка в поле выросла».
186. Шорыгина Т. «Дедушка».
187. Юдин Г. «Рыжий город».
188. Яковлев Ю. «Мама».

Музыкальные произведения

1. Божьего младенца славим Рождество (в исполнении детского хора «Поющие музыканты»).
2. Бортнянский Д.С. «Херувимская песнь» из «Трёхголосной литургии» (в исполнении детского хора «Весна»).
3. Величание Рождества Христова.
4. Глинка М.И. Херувимская песнь.
5. Грубер Ф. Тихая ночь (в исполнении детского хора «Поющие музыканты»).

6. Звёзды над домом Христовым (в исполнении детского хора «Снежинка»).
7. Крещение (в исполнении Дарьи Алексеевской).
8. Крещение (в исполнении Людмилы и Сергея Ершовых).
9. Крещение (в исполнении Светланы Потеры).
10. Лядов А.К. Рождество Твое, Христе Боже наш.
11. Мусоргский М.П. «Рассвет на Москве-реке» из оперы «Хованщина»
(фрагмент).
12. Радуйся (Рождество).
13. Рахманинов С.В. Благослови, душе моя, Господа (греческого распева).
14. Рахманинов С.В. В молитвах неусыпающую Богородицу.
15. Рахманинов С.В. Всенощное бдение. Воскресение Христово видевшее.
16. Рахманинов С.В. Колокола.
–I. Allegro ma nontanto;
–II. Lento;
–III. Presto;
–IV. Lentolugubre;
17. Римский-Корсаков Н.А. Вхождение в невидимый град. Звон успенский
(фрагмент).
18. Римский-Корсаков Н.А. Увертюра Светлый праздник.
19. Рождественское чудо (в исполнении детского хора «Поющие музыканты»).
20. Рождественское чудо.
21. Слава в вышних Богу.
22. Служба восьмиголосная (партесное пение).
23. Тебе поём (в исп. мужского хора «Православные Певчие»).
24. Херувимская (знаменная).
25. Чайковский П.И. Утренняя молитва.
26. Чайковский П.И. Ангел вопияше.
27. Чайковский П.И. Всенощное бдение, соч. 52. Свете тихий.
28. Чайковский П.И. Литургия св. Иоанна Златоуста, соч. 41. Отче наш.
29. Щедрин Р.К. Запечатленный ангел.

Приложение 1

Пословицы о родном крае

Береги Родину, как зеницу ока.
Ближняя соломка лучше дальнего сенца.
Всякому мила своя сторона.
В своём доме и стены помогают.
В чужом доме побывать - в своём гнилое бревно увидеть.
Где кто родится, там и пригодится.
Герой – за Родину горой.
Главное в жизни – служить отчизне.
Глупа та птица, которой гнездо своё немило.
Дома и стены помогают.
Дым отечества светлее чужого огня.
Если дружба велика, будет Родина крепка.
Если народ един, он непобедим.
Есть хлеба край, так и под елью рай.
Живёшь на стороне, а своё село всё на уме.
Жить – Родине служить.
За край свой на смерть стой.
За морем теплее, а у нас светлее.
И если есть на свете рай, то это твой родимый край.
И кости по родине плачут.
И пылинка родной земли – золото.
Кто за Родину горой, тот истинный герой.

Кто к нам метит, тот и смерть встретит.
Москва всем городам мать.
Москва – Родины украшеньё, врагам устрашеньё.
На чужой стороне Родина милей вдвойне.
На чужой сторонушке рад своей воронушке.
На чужой стороне и весна не красна.
На чужбине родная земля во сне снится.
На чужбине и калач не в радость, а на родине и чёрный хлеб в сладость.
Народы нашей страны дружбой сильны.
Народное братство дороже всякого богатства.
Не ищи обетованные края – они там, где Родина твоя.
Не отрекайся от земли русской – не отречется она от тебя.
Нет сына без отчизны.
Нет в мире краше Родины нашей.
Одна у человека мать, одна у него и Родина.
Расставшись с другом, плачут семь лет, расставшись с Родиной – всю жизнь.
Родина – всем матерям мать.
Родина – мать, чужбина – мачеха.
Родину-мать учишь защищать.
Родная сторона — мать, а чужая — мачеха.
Родная земля и в горсти мила.
Родной край – и под елью рай.
Родной край – сердцу рай.
Русский солдат не знает преград.
Русь святая, православная, богатырская, мать святорусская земля.
Своё молоко – ребёнку, свою жизнь – Родине.
Службу твою видят в родном краю.
Со своей сторонки и собачка мила.
Что край, то обычай; что народ, то и вера.
Человек без Родины, что соловей без песни.
Чужбина – калина, Родина – малина.
У народа один дом – Родина.

Пословицы и поговорки о добре и зле

Без худа добра не бывает.
Беда не приходит одна.
Беда деньгу родит.
Всё добро, да не всё на пользу.
Всяк добр, да не до всякого.
Делай добро и жди добра.
Добра не смыслишь – так худа не делай.
Добра желаешь – добро и делай.
Добро – на худо меняют.
Добро творить – себя веселить.
Добро поощряй, а зло порицай.
Доброго чти, а злого не жалеяй.
Добродетель доброму не вредит.
Доброе дело без награды не остаётся.
Доброе дело скрытности не любит.
Доброе дело два века живёт.
Доброе семя – добрый и восход.
Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.

Доброта без разума пуста.
Добру расти, худу по норам ползти.
Добрые дела и после смерти живут.
Добрые слова дороже богатств.
Добрые чувства – соседи любви.
Добрым быть – добрым и слыть.
Жизнь дана на добрые дела.
За доброе жди добра, за худое – худа.
Зло тихо лежать не может.
Злого любить – себя губить.
Злой плачет от зависти, а добрый – от радости.
Знай, кому добро делаешь.
И собака старое добро помнит.
Ласковое слово пуще дубины.
Мир строит, а война разрушает.
Много у лихого силы, да воли ему нет.
На добрый привет – добрый и ответ.
Не делай другим того, что себе не желаешь.
Не хвались серебром, а добром.
Никакое худо до добра не доводит.
От добра добра не ищут.
Плохо тому, кто добра не творит никому.
Следовать добру – взбираться на гору, следовать злу – скользить в пропасть.
Собаку палкой не учат.
Тёплое слово и в мороз согревает.
Учись доброму – худое на ум не пойдёт.

Поговорки и пословицы о дружбе

Бедный знает и друга и недруга.
Без беды друга не узнаешь.
Больше той любви не бывает, как друг за друга умирает.
Будь друг, да не будь в убыток.
Будь друг, да не вдруг.
Был бы друг, найдется и досуг.
Был у друга, пил воду – показалась слаще меду.
В согласном стаде волк не страшен.
В тесноте, да не в обиде.
Верный друг лучше сотни слуг.
Вешний лед обманчив, а новый друг не надежен.
Вражда не делает добра.
Все за одного и один за всех.
Все любят добро, да не всех любит оно.
Все пройдет, одна правда останется.
Дал слово, держи его.
Дальний путь, да ближний друг.
Два друга – мороз да вьюга.
Дерево держится корнями, а человек – друзьями.
Держись друга старого, а дома нового
Для друга и семь верст не околица.
Для милого друга не искать досуга.
Для милого дружка и сережку из ушка.

Доброе слово лечит, а злое убивает.
Добрый друг лучше ста родственников.
Доносчику первый кнут.
Друг верен – во всем измерен.
Друг за друга держаться – ничего не бояться.
Друг познается в беде.
Друга иметь не убыток.
Дружба – как стекло, разобьешь – не сложишь.
Дружба дороже денег.
Дружба дружбе рознь, а иную хоть брось.
Дружба дружбой, а служба службой.
Дружба заботой да подмогой крепка.
Дружба не гриб – в лесу не найдешь.
Дружбу помни, а зло забывай.
Дружить дружи, а за полу не держи.
Дружно за мир стоять – войне не бывать.
Дружные сороки и гуся съедят, дружные чайки и ястреба забьют.
Друзей много, а друга нет.
Жаль друга, да не как себя.
Жить было с другом, да помешал недруг.
Залез в богатство – забыл и братство.
Зовется другом, а обирает кругом.
И сват свату друг, да не вдруг.
И собака помнит, кто ее кормит.
Как хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце.
Кому мир недорог, тот нам и враг.
Крепкую дружбу и топором не разрубишь.
Кто в нраве крут, тот никому не друг.
Кто друг себе, а кто и недруг.
Легко друзей найти, да трудно сохранить
Лжец – всегда неверный друг, оболжет тебя вокруг.
Лучше матери друга не сыщешь.
Лучше умереть возле друга, чем жить у своего врага.
Мил да люб, так и будет друг.
Мстят сильно иногда бессильные враги.
На себя не наговаривай, а с друга сговаривай.
Надо пуд соли вместе съесть, чтобы друга узнать.
Назвался другом – помогай в беде.
Не до дружка, до своего брюшка.
Не имей сто рублей, а имей сто друзей!
Не ставь недруга овцою, а ставь его волком.
Не та дружья рука, что только гладит, а и та, что за вихор таскает.
Не тот друг, кто на пиру гуляет, а тот, кто в беде помогает.
Не узнавай друга в три дня, узнавай в три года.
Недоверие убивает дружбу.
Недуг поддакивает, а друг спорит.
Нет друга, так ищи, а нашел, так береги.
Нет такого дружка, как родная матушка.
Нужно много дней и ночей, чтобы узнать человека.
Один в поле не воин.
От теплого слова и лед тает.
Пеший конному не товарищ.

Плохо без друга, который потерян, но плохо и с другом, который неверен.
Плохой друг – что тень: в солнечный день не отвяжешься, а в ненастный не найдешь.
По щедрости руки видно, какое сердце.
Правду говорить – друга не нажать.
С волками жить – по-волчьи выть.
С иным водиться – что в крапиву садиться.
С кем хлеб-соль водишь, на того и походишь.
С медведем дружись – да за топор держись.
Связанного веника не переломишь, а по пруту весь веник переломашь.
Сердечный друг не родится вдруг.
Сидят вместе, а глядят врозь.
Соха не плуг, приятель не друг.
Сыр калача белее, а мать всех друзей милее.
У нашего свата ни друга, ни брата.
Умный себя винит, глупый – своего товарища.
Худой мир лучше доброй ссоры.
Царю правда лучший друг.

Пословицы и поговорки об имени, семье и взаимопонимании

Без имени ребенок – чертёнок.
В недружной семье добра не бывает.
В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.
В семье, где нет согласия, добра не бывает.
В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.
В хорошей семье хорошие дети растут.
Где любовь да совет, там и горя нет.
Где мир и лад, не нужен и клад.
Доброе имя береги – запятнаешь, от людей не скроешь (азерб.)
Доброе имя лучше богатства.
Жениться – не воды напиться.
Золото не останется в земле, доброе имя не померкнет в народе (башк.)
Имя какое бы ни было – был бы хорош, кто его носит (лат.)
Имя хорошего человека не забывается (кирг.)
Лучше глаза лишиться, чем доброго имени.
Лучше разбить себе голову, чем разбить свое доброе имя (груз.)
Лучше хлеб есть с водой, чем жить со злою женой.
Муж без жены – что гусь без воды.
На что и клад, когда в семье лад.
Намеки да попреки – семейные пороки.
Не будет добра, коли в семье вражда.
Не о лице думай, думай об имени (тувинск.)
Не откладывай работу на субботу, а женитьбу на старость.
От мертвого коня подкова останется, от храбреца – славное имя (татар.)
От хорошего человека остается имя, от плохого – дурной пример (туркм.)
После смерти у человека остается имя, а у медведя – шкура (удм.)
С именем – Иван, без имени – болван.
С плохой женой состаришься, с хорошей помолодеешь.
Семья – опора счастья.
Семья в куче, не страшна и туча.
Семья сильна, когда над ней крыша одна.
Слава сына – отцу отрада.

Слепой щенок и тот к матери ползет.
Сын не родился, а уж ему имя дали.
Хорошо там и тут, где по имени зовут.
Хоть тесно, да лучше вместе.
Чего не хочешь сестре и брату, того не желай и своим обидчикам.
Чем опорочить свое имя, лучше переломить себе кость (бурят.)

Пословицы и поговорки о хлебе

Без хлеба, без соли никто не обедает.
Без хлеба, без соли худая беседа.
Бел снег, да по нем собака бежит, черна земля, да хлеб родит.
Береги хлеб для еды, а деньги для беды.
Был бы хлеб, а зубы сыщутся.
Была бы голова на плечах, а хлеб будет.
Всяк на себя хлеб добывает.
И богат мужик, да без хлеба – не крестьянин.
Не в пору и обед, коли хлеба нет.
Невеяный хлеб не голод, а посконная рубаха не нагота.
Палата бела, а без хлеба в ней беда.
Плевать на обед коли хлеба нет.
Покуда есть хлеб да вода, все не беда.
Сколько ни думай, а лучше хлеба-соли не придумаешь.
Тот счастлив, у кого есть хлеба с душу, платья с тушу, денег с нужу.
У голого порой бывает пир горой, да горько после пиру – ходить за хлебом по миру.
У нищего хлеб на уме, у скупого и корочки на счету.
Хлеб – батюшка, вода – матушка.
Хлеб – дар божий, отец, кормилец.
Хлеб да вода – мужицкая еда.
Хлеб да соль, и обед пошел.
Хлеб хлебу брат.
Хлеб черствый – обед честный.
Хлеба нет – корочка в честь.
Хлеба ни куска, так и в горнице тоска.
Хлебушко – калач дедушка.
Худ обед, когда хлеба нет.
Человек хлебом живет, а не промыслом.

Пословицы и поговорки о войне

Армейская молодёжь – веселее не найдёшь.
Бдительность – наше оружие, бдительность врага обнаруживает.
Береги командира в бою, защищай, как жизнь свою.
Бить врага – святое дело, надо бить его умело.
Бой красен мужеством.
Бой отвагу любит.
Бой требует уменья.
Болтовня может стоить жизни.
Болтун – находка для шпиона.
Болтуны и шептуны вредны.
Больше пота на ученье, меньше крови на войне.
Бояться смерти – так и победителем не быть.

Бывалый солдат опытом богат.
Быть смелым – не быть битым.
В бою вынослив тот солдат, кто силой и ловкостью богат.
В бою горько, зато потом сладко.
В бою нужна смекалка, отвага и закалка.
В бою побывать – цену жизни узнать.
В бою равнение только по передним.
В бою рождаются герои.
В крепкой спайке фронта и тыла – непобедимая сила.
В наступлении храбрость помножь на умение.
В обороне стой крепко, в наступлении иди скоро.
В осторожности превосходство богатыря.
Важна смелость, да нужна и умелость.
Верность присяге – закон победы.
Во время войны и стены имеют уши.
Военная присяга – нерушимый закон.
Военный опыт перенимай, полезным советом не пренебрегай.
Воин воюет, а жена горюет.
Воля командира – большая сила.
Враг рыщет – в душу лазейку ищет.
Врага победишь – мир укрепишь.
Вражий танк тому лишь страшен, кто растерян, ошарашен.
Все за одного, один за всех, вот и обеспечен в бою успех.
Всюду примером служи, честью и славой полка дорожи.
Всякая пуля грозит, да не всякая разит.
Гвардейская слава – врагу отрава.
Гвардейский миномёт везде врага найдёт.
Где отвага, там и счастье.
Где смелость, там победа.
Герой не многих знает, а имя его вся страна повторяет.
Граната мала, да бойцу мила.
Дал присягу – назад ни шагу.
Дело не в стуже, а в силе оружия.
Дерево в огне сгорает, а солдат от огня крепче бывает.
Держи порох сухим – будешь непобедим.
Дисциплина – душа армии.
Дисциплина – мать победы.
Для смелого солдата и рукавица – граната.
Для шпиона суший клад, кто болтлив и простоват.
Друг друга поддерживать – победу одерживать.
Друг за друга стой – выиграешь бой.
Друзья познаются в бою.
Если время трудное придёт, наш боец против семерых пойдёт.
Если дремать – языка не поймать.
Если Катя запоёт – враг и дня не проживёт.
Если по-русски скроен – и один в поле воин.
Жизнь дана на смелые дела.
Жизнь на коленях позорнее смерти.
За край родной иди бесстрашно в бой.
За победой вспять не ходи: она всегда впереди.
Закаляй своё тело для военного дела.
Закон бойца – стойкость до конца.

Закрепляй свою победу, по пятам врага преследуй.
Заповедь военного дела: двигайся скрытно и умело.
Змея один раз в году шкуру меняет, а предатель – каждый день.
Знает один – тайна, знают двое – не тайна.
Зорки и бдительны Родины хранители.
И военное дело мастера боится.
И я бы шел на войну, да жаль покинуть жену.
Испуган – наполовину разбит.
Каждое место на фронте важно, везде надо биться отважно.
Каждый воин знай свой маневр.
Как повоюешь, так и прославишься.
Каков полк, таков о нём и толк.
Каковы офицеры – таковы и войска.
Когда робость приходит, победа уходит.
Командовать без умения – всё равно, что слепому грибы собирать.
Крепко верить – значит победить.
Кто без храбрости – тот без радости.
Кто в огонь ходит, того и смерть обходит.
Кто в полку людей веселит, за того весь полк стоит.
Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.
Кто идёт вперёд – того страх не берёт.
Кто опасности не боится, того опасность избегает.
Кто смел, тот и цел.
Маскировка – это хитрость и сноровка.
На авось врага не одолеешь.
На винтовку нечего пенять, коли сам не умеешь стрелять.
На войне сон хуже врага.
На всякую пулю страха не напасёшься.
Народ и армия одна семья.
Находчивость в бою – великая сила.
Не рисковать – так и сражение не выиграть.
Не теряй отвагу – назад ни шагу.
Нет дружбы крепче, чем фронтовое братство.
Один в поле не воин.
Один воин тысячи водит, а бог и тысячи и воина водит.
Опытному воину река не преграда.
Осторожность воину головной боли не причиняет.
От глупого риска до беды близко.
Отвага бережёт воина.
Отступление – ещё не поражение.
Оттачивай слух и взор: тот победит, кто смел и хитёр.
Офицер – бойцам пример.
Победа – не снег, сама на голову не падает.
Победа – спутник смелых и умелых.
Победа даётся спокойному и отважному.
Победу не ожидают, а догоняют.
Побеждает тот, кто не даёт себя запугать.
Полковая песня дух бодрит.
Попусту стрелять – лишь порох терять.
Пошёл в разведку – бери всё на заметку.
Предвидение – половина победы.
Разведка – глаза и уши армии.

Разведка – профессия умных и храбрых.
Разведчику нужна сноровка, увёртка, хитрость, маскировка.
Русское сердце крепче вражеской брони.
Рядом со смелым и бомба не ложится.
Сам не окопаешься – пуля закопает.
Смекалка на войне помогает вдвойне.
Снайпер бьёт редко, да попадает метко.
Солдат солдату родной брат.
Солдатская дружба сильнее смерти.
Солдатскую походку издалека знают.
Счастье всегда на стороне отважных.
Тайна – та же сеть: ниточка порвётся – вся расплзётся.
Только того бьют, кто боится.
Тот герой, кто за родину стоит горой.
У разведчика глаз остёр, ум хитёр, отличный слух, охотничий нюх.
У солдата шинель – постель.
У штыка нос остёр.
Умелому воину зима не помеха.
Храбрость без ума не дорого стоит.
Храбрый – хозяин в бою.
Храбрый не тот, кто страха не знает, а кто узнал и навстречу ему идёт.
Честь на волоске висит, а потеряешь – так и канатом не привяжешь.
Честь солдата береги свято.
Чистые сапоги быстрее ходят.
Что не должен знать враг, не говори другу.
Чтоб иметь удачу, крепко знай свою задачу.
Я тебе помогу, ты мне – это первый закон на войне.

Приложение 2

ПРАВИЛА ЖИЗНИ

Правила почитания и уважения старших

Нельзя:

- огорчать старших, родителей непослушанием, плохими словами и поступками;
- бездельничать, когда все вокруг трудятся, плохо предаваться праздности;
- смеяться над старостью и старыми людьми – это величайшее святотатство; в болезни, печали, скорби близких необходимо спешить приходить на помощь, утешать, помогать;
- вступать в споры, пререкания с уважаемыми и взрослыми людьми;
- выражать недовольство тем, что у тебя нет той или иной вещи, игрушки, лакомства; от своих родителей ты не имеешь права требовать ничего;
- допускать, чтобы мать давала тебе то, что она не дает себе: лучшую конфету, угощение, а если и дает, то обязательно нужно делиться; делать то, что запрещают старшие;
- оставлять старшего, больного, слабого в одиночестве, если у него никого нет, кроме тебя;
- обижать девочку, девушку, маму.

Правила доброго любящего сердца

Любящее сердце:

- милосердствует, никогда никому не причиняет зла;
- не превозносится над другими, не гордится;

- много терпит, все переносит без уныния, без печали;
- не гневается, не раздражается, не мыслит зла;
- не завидует, не ищет своего;
- не радуется неправде, а порадуется истине;
- не требует ничего взамен: ни платы, ни одобрения, ни других наград;
- неизменно, не зависит от настроения, удобств или других обстоятельств.

Правила дружбы

Не домогайся первенства среди друзей.

Не позволяй брать себе все самое лучшее.

Не хвались и не гордись своими успехами, красивыми вещами, играми, игрушками и т.д.

Не зазнавайся, если у тебя что-то хорошо получается.

Всегда оказывай помощь другу, если он попал в беду.

Не ссорься с друзьями, не спорь по пустякам, учись уступать, прощать обиды.

Останови друга, если он делает что-то плохое.

Хорошо дружить – значит говорить друг другу только правду.

Если друг в чем-то не прав, скажи ему об этом, не обвиняя и не осуждая его.

Не завидуй друзьям, а радуйся их успехам.

Если поступил плохо, не стесняйся в этом признаться, попросить прощения и исправиться.

Не наушничай, не доноси на товарища.

Умей принять помощь и советы от других ребят.

Правила добрых дел

Поступай так, чтобы сделать как можно больше добра многим людям.

Не твори добра на показ.

Не утаивай в сердце злобу, неприязнь.

Старайся искоренять плохие привычки.

Не позволяй себе обманывать других.

Избегай пустой болтовни и клеветы.

Не нарушай обещания. Если дал слово – постарайся его исполнить.

Не бери, не присваивай чужие, найденные вещи, деньги, игрушки. Не прячь и не утаивай. Постарайся найти, отдать потерявшему.

Без разрешения ничего не бери.

Помогай бедному, голодному. Не проходи равнодушно мимо человеческой беды, горя, отчаяния.

Примирай ссорящихся.

Утешай в печали, скорби, болезнях.

Никогда не произноси плохих злых слов, оскверняющих душу человека.

Не будь жадным, негостеприимным.

Говори то, что думаешь и чувствуешь (не лицемерь).

Не уходи от ответственности за свои поступки (малодушие).

Старайся не строить свои радости на чужом горе (предательство).

Правила воспитания щедрости

Учим себя отдавать, делиться сначала с другом, который тебе нравится, с родными и близкими, а затем с незнакомым человеком.

Делимся немногим, и, оказывается, совсем можем не страдать.

Никогда никому не говорим о том, что поделились с кем-нибудь. Учимся молчать о сделанном добре.

Жадность все любит считать. А если будем считать, сколько отдали, никогда от нее не избавимся.

Правила вежливости

Будь вежлив. Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой.

Будь всегда приветлив: при встрече здоровайся, за помощь и заботу благодари, уходя, не забудь попрощаться.

Старшим, больным и усталым уступай место в транспорте; постарайся делать это не напоказ; не жди, чтобы тебя попросили уступить место.

Упавшему помоги встать. Старшему, слабому, слепому помоги перейти через дорогу. Делай это сердечно, от души, любезно, не смущаясь.

Никогда и никуда не опаздывай. Всегда приходи в назначенный час, минутка в минутку – береги время других людей.

Не заставляй волноваться о себе. Уходишь из дома – скажи куда пошел, когда вернешься и старайся не опаздывать.

Не капризничай. Твой каприз может испортить настроение другим, причинить им беспокойство.

Притча о милосердном самаритянине

Некоторый человек шел из Иерусалима в Иерихон и попался разбойникам, которые сняли с него одежду, изранили его и ушли, оставив его едва живым. По случаю один священник шел тою дорогою и, увидев его, прошел мимо. Также и левит, быв на том месте, подошел, посмотрел и прошел мимо. Самарянин же некто, проезжая, нашел на него и, увидев его, сжалился и, подойдя, перевязал ему раны, возливая масло и вино; и, посадив на своего осла, привез его в гостиницу и позаботился о нем; а на другой день, отъезжая, вынул два динария, дал содержателю гостиницы и сказал ему: «Позаботься о нем; и если издержишь что более, я, когда возвращусь, отдам тебе». Кто из этих троих, думаешь ты, был ближний попавшемуся разбойникам? Законник сказал: оказавший ему милость. Тогда Иисус сказал ему: иди, и делай также.