

КУЛЬТУРНЫЙ
ДНЕВНИК
ШКОЛЬНИКА
САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

Ученица

Сорокина

Ученица 8^а класса

МОУ-СОШ № 2 г. Моргау



Раздел 1

Каменная летопись края

Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Саратовской области, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!

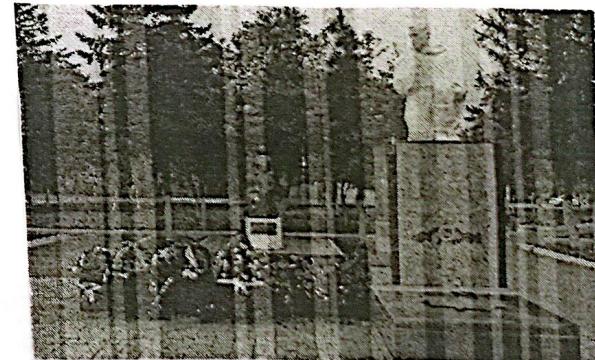
*Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.
Н.К. Терих*

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает сего архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты был(-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение?
Опиши свои впечатления.

*Данное архитектурное
сооружение запомнилось тем, что
это памятник, который может
рассказать многое о нашем прошлом.*

Раздел 1

Каменная летопись края



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

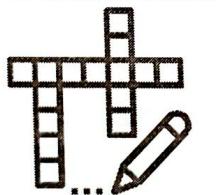
1. Начало маршрута: Болхов из дома ; пр-т Ленина, 9.57
2. съездование по пр-ту Ленина
3. поворот на ул. Гайдара (Комисса)
4. иди до ул. Победы
5. ул. Победы, 10 (Золотой якорь)



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.

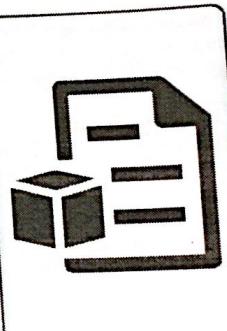


Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направляются твои одноклассники.

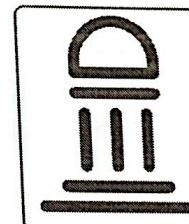


Раздел 1

Каменная летопись края



Третий этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записи с подсказками, а в некоторых – пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



Четвертый этап. Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона – одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

Финалом квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками сего фотографиями и т.д.).

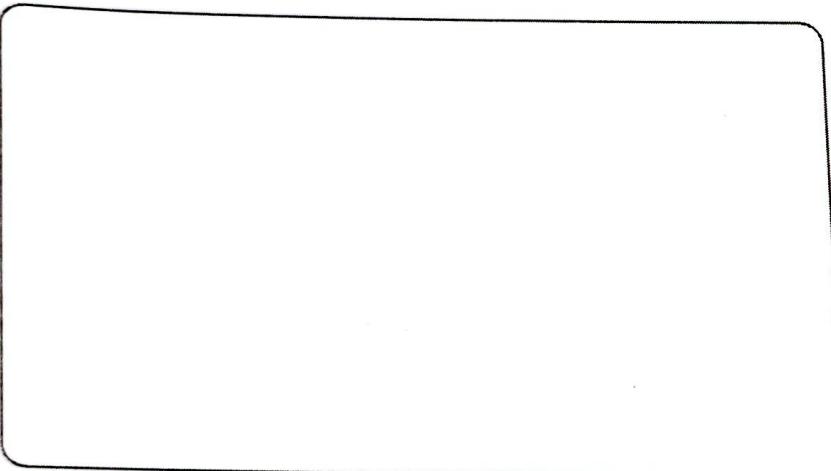
Помести здесь фото одноклассников, играющих в квест, придуманный тобой.

Раздел 1

Каменная летопись края



5. Нарисуй на листе бумаги архитектурное сооружение будущего. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться.



Раздел 2

По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

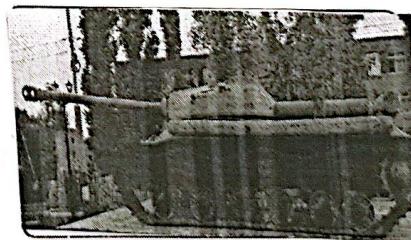
ЗАДАНИЯ

1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои впечатления.

У совершил небольшое путешествие по своему красивому городу Маркс и посетил такие места, как памятник матери чиновской и амбар. Мне очень понравилось



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотри внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

Возле нашего ЦДК появился памятник, посвященный Марии чиновской - великой революционице

Раздел 2

По святым местам



30



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

Мне очень понравилось читать по интернету о нашем величественном городе, я посетила очень классные архитектурные памятники. Всем советую дальше читать и посещать культурные места нашего города!



4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села) для своих одноклассников по схеме:

1) Начало маршрута: УДК, пр-т Строителей
идем к пр-т Ленина

2) Продолжение маршрута: идем по проспекту
идем до сине церкви и до архиепископия

3) Следующий пункт маршрута: идем по архиепископии
словес

4) Окончание маршрута: идем до храма, на
подгорной
реке- пристань



Раздел 3

Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Мне удалось побывать в нашем краеведческом музее г. Маркс; музей им. Радищева; а также музей им. Г.Ф. Димитриева.
Мне очень понравилось!



2. Какие музеи находятся в твоем городе (селе)? Как называлась последняя из посещенных тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.

Есть музей Краеведение. Последняя выставка была - выставка бабочек. Мне очень запомнилась эта выставка и оказала значительное впечатление на меня!

Раздел 4
Театральные встречи



Театр не отображающее зеркало.
а - увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти
И добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

В саратовском ТЮЗЕ спектакль
"Недоросль". Играли погремки
и девочки. Девочки сыграли
этот спектакль и покрасились.



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

Я бы выбрал быть режиссером,
потому что мне нравится
создавать новобранцы. Я бы поставил
всё же по струнам и эти идеи я
для играл. Возможно при помощи
характера и силы



Раздел 4
Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Мы с ве можем изъять определенных
актеров, потому что не уважают
других заслуженных актеров. Некоторые
актеры искусства, а не общества
и живут актеры



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.

Однако можно нанести
Саратовский ТЮЗ



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

Я же узнала никакой спектакль
в своем городе

Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления
1	16.10.19	Симфония "Недорогой"	очень интересного
2	06.05.20	День Победы	пограничного



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Мне очень нравится симфоничная поп-музыка. Из великих песен - Мумий.



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств). Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе. Возьми у него(нее) интервью.

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	Софья
2	Сколько тебе лет?	13
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	6
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	„Голос детства“ „Весна“
5		
6		
7		



4. Нарисуй на листе бумаги афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю. Сфотографируй рисунок инеси его в дневник.



Раздел 6

Приглашение к чтению



Где есть повечье на чтенье.
В чести там грамота, неро;
Где грамота - там просвещенье;
Где просвещенье - там добро.
П.В. Вяземский

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга – это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

ЗАДАНИЯ



1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.

Классика. Помимо поэзии
Мифы



2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.

1. Аудиокнига	
2. Электронная книга	
3. Бумажная книга	лучше воспринимается

Раздел 6

Приглашение к чтению



3. Если бы тебе представилась возможность написать книгу, о чем бы она рассказывала, как называлась? Составь краткий план этой книги.

Автобиографическая.

«Судьба человека»

4. Какую книгу ты порекомендуешь одноклассникам (укажи автора, название)? Что в ней тебя впечатлило, удивило, потрясло?

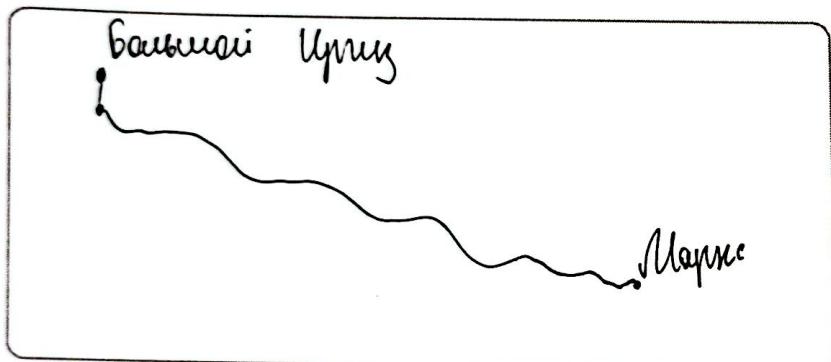
Василий Теркин, сюжет интересный

Раздел 7

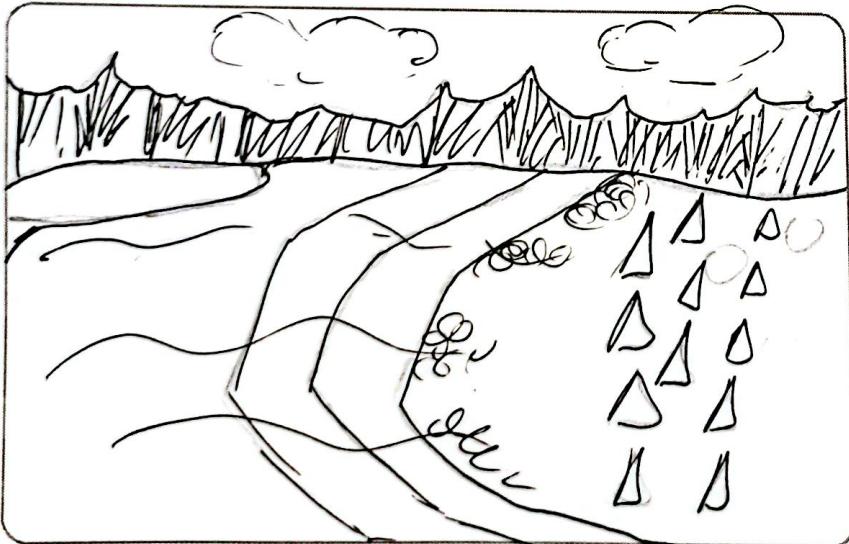
Туристические тропы



3. Составь на листе бумаги карту своего маршрута по какому-нибудь природному памятнику Саратовской области, отметь на ней места, которые интересны и важны именно для тебя. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Саратовской области и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.



Раздел 7

Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Саратовской области» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

Задание 1

"Хвалынский яблоневый сад"
Отправься в Музей
"Яблоко" в Хвалынске и
найди золотое яблоко.

Задание 2

«Миниатрий в Саратове.
Отправься в Саратовский
миниатрий и убей
большое лицо.

Задание 3

"Большое сады" в Бобровке.
Отправься в село
Бобровка" и узнай о
истории создания этих
садов.



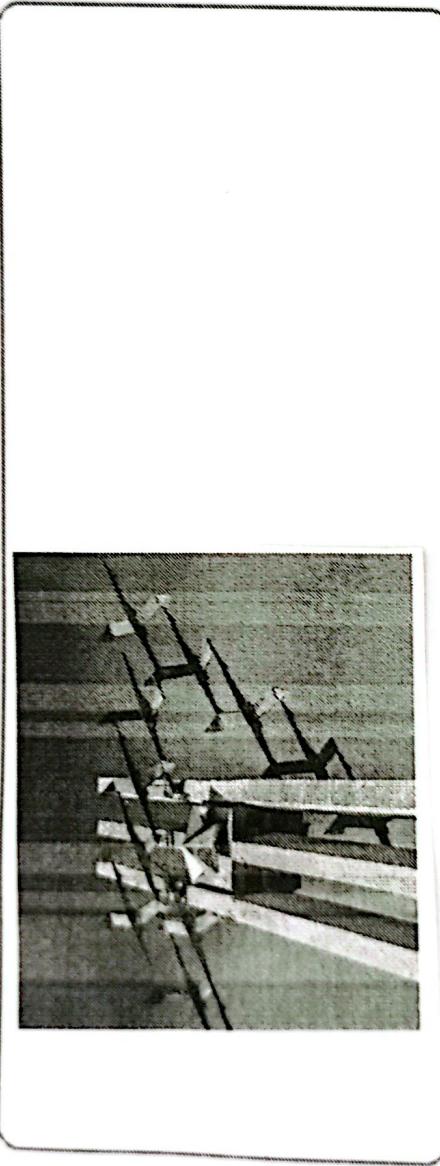
Раздел 8 Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



2. Напиши, чем тебе запомнился этот выходной день, что интересного, полезного он принес.



На выходных я посетил парк «Сокольники». В парке было много интересных мест. Я побывал в зоопарке и видел много животных. Там было много интересного и веселого. Это было очень интересно и весело.

Раздел 8
Увлекательные
и запоминающиеся выходные

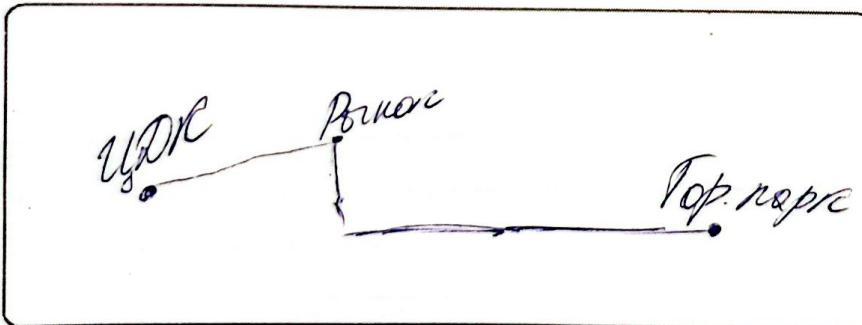


-  3. Укажи, какой (-ие) интересный (-ые) сайт (-ы), посвященный (-ым) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

-  4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день?
Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

Я из этих выходных посмотрел фильм "Оно" с друзьями. Это было страшно, но очень интересно своим сюжетом.

-  5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план маршрута.



Раздел 9
Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Саратовской области. Не забываем мы и знаменательных событий российской истории.

ЗАДАНИЯ

-  1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменует этот день в истории, культуре твоей страны, области, города (села).

9 мая 1945 год. Сирена пронесла
день победы в Великой
Отечественной войне. Паника
русской армии подарила
тысячам и тысячам
нашего свободное счастливое
небо над головами

-  2. Сделай фотопортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.

Раздел 9
Памятные даты



Раздел 10

«Поклонимся великим тем годам...»

22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Началась Великая Отечественная война. Ты знаешь, что она продолжалась четыре года.

Нелёгким был путь к победе. Прогремели великие битвы: битва под Москвой, Сталинградская, битва на Курской дуге. 250 дней не сдавался врагу героический Севастополь. 900 дней в страшной блокаде держался мужественный Ленинград. Отважно сражался Кавказ. На Украине, в Белоруссии, в других местах громили захватчиков грозные партизаны. Миллионы людей, в том числе и дети, трудились у заводских станков и на полях страны. Советские люди (Советский Союз – так называлась в те годы наша страна) делали всё, чтобы остановить фашистов. Даже в самые тяжёлые дни они твёрдо верили: «Враг будет разбит! Победа будет за нами!»

И вот настал момент, когда наступление захватчиков было остановлено, Советская армия повернула вспять вражеские войска, принесла освобождение СССР, многим странам Европы, вошла в Берлин – столицу фашистской Германии. Пришел день Победы!

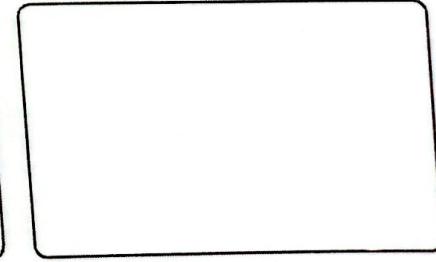
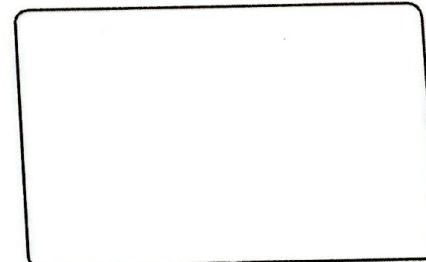


1. Расспроси родителей о членах своей семьи (и/или об их товарищах, знакомых) – участниках Великой Отечественной войны. Напиши об их военном пути.

Мой прадедушка Конацкович
участвовал в войне. Того его
Конацковичем было учено
многие село сражалась с французами
и танков.



2. Помести здесь фотографии своих прадедушек, прабабушек (и/или их товарищей), связанные с событиями Великой Отечественной войны.



3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

Я был на монументе, во время
марша подъема с машинами
своих прадедов.

Раздел 10
«Поклонимся великим тем годам...»



3. Составь презентацию-экскурсию для одноклассников и родителей, посвященную истории твоего города (поселка, села) в годы Великой Отечественной войны. Расскажи в ней, как были связаны жизнь, труд людей твоего города (поселка, села) с непростой историей нашей Родины периода 1941–1945 годов.

4. Прими участие в акции «Бессмертный полк» и поделись своими впечатлениями о ней.

Меня увлекают ветераны, члены клуба, очень интересное.

5. Сделай фотопортаж с празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне в твоем городе (поселке, селе).



Раздел 10
«Поклонимся великим тем годам...»



6. Укажи свои любимые художественные фильмы, повести, стихотворения, музыку (песни, мюзиклы, музыку к кинофильмам и пр.), посвященные Великой Отечественной войне. Напиши отом, чем они тебе особенно нравятся.

А зори здесь тихие

7. Предложи здесь план (или краткое описание) сценария фильма, посвященного событиям Великой Отечественной войны (если бы тебе представилась возможность его снимать). О чём (о ком) рассказывал бы этот фильм?

Нападение нацистов

Оборона

Наступление наших

Победа красной армии



8. Повяжи себе (своим родителям, одноклассникам, друзьям) георгиевскую ленточку к празднику 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Напиши, что она символизирует.

*Георгиевская лента предстаёт
воинскую доблесть и славу.*

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы из открытого доступа сети Интернет

Текст – Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н., Пилюгина С.А., Чанилова Н.Г.

Редактура – Дятлева Г.В.

Дизайн – С.Н. Берднов, Т.Г. Петровец

Верстка – Т.Г. Петровец

Отпечатано в типографии ГАУ ДПО «СОИРО»
410031, г. Саратов, ул. Б. Горная, д. 1

Индивидуальный культурный маршрут путешественника

ЗАДАНИЕ

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал(-а) в этом году:

СТАРТ →

Маркс

Тула

Самара

ФИНИШ

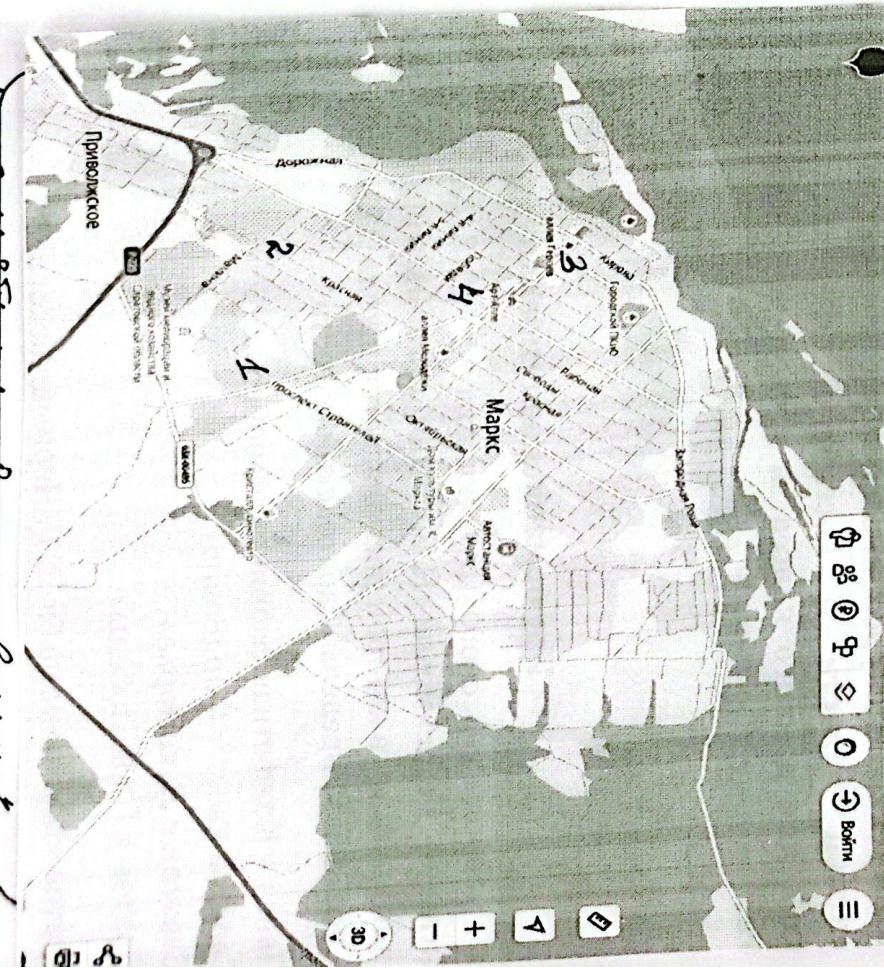
Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встречи открытий!

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам на листе бумаги или попроси родителей. Нанеси на нее памятные места, затем сфотографируй и внеси в дневник.



1. Помоги составить "Культурный маршрут".
2. "Бытчий маршрут".
3. "Политический маршрут".
4. Крестьянский маршрут